

الأوراق النباتية Plant Leaves

الورقة : هي عبارة عن تراكيب مسطحة تحمل على عقد الساق , وظيفتها الأساسية هي عملية البناء الضوئي؟؟ لماذا؟؟؟؟ وأيضا القيام بعملية النتح .

تظهر الأوراق تغيرات كثيرة من ناحية التركيب الداخلي والمظهر الخارجي ومن الطريف أن هذه التغيرات التي تطرأ على الأوراق لا تكون متشابهة في كل أنواع النباتات التي تعيش في بيئة واحدة أو بيئات متشابهة .

أجزاء الورقة Leaf Parts

تتكون الورقة النموذجية من الأجزاء التالية :

أولا : النصل (Blade Lamina) .

ثانيا : السويق (العنق) (Petiole (Stalk) .

ثالثا : الاذينات Stipules .

السويق (العنق) : (Petiole (Stalk) عبارة عن تركيب نحيف اسطواني الشكل يختلف طوله باختلاف النباتات , وظيفته هي ربط النصل بالساق عند قاعدة الورقة . تدعى الزاوية المحصورة بين العنق والساق بأبط الورقة Leaf Axil وتوصف البراعم والإزهار التي توجد في هذه الزاوية بأنها ابطية .

توصف الورقة التي تحتوي على عنق أو سويق بأنها معنقة Petiolate , أما إذا انعدم هذا الجزء منها فهي عندئذ جالسة Sessile .

١- الورقة المعنقة أو السويقية Petiolate : مثالها نبات الكالبتوز . *Eucalyptus sp.*

٢- الورقة الجالسة أو غير المعنقة (Sessile) (Apetiolate) : مثاله نبات القصب *Phragmites sp.* واغلب نباتات ذوات الفلقة الواحدة مثل الحشائش.

الاذينات Stipules: نموان صغيران يقعان على جانبي العنق عند قاعدته , وتوصف الورقة بأنها :

١- مؤذنة **Stipulate** : إذا احتوت الورقة على هذين النموين الصغيرين كما نبات الورد الاشرفي *Rosa* sp..

٢- غير مؤذنة **Estipulate**: توصف الورقة بأنها كذلك إذا كانت فاقدة للاذينات كما في *Eucalyptus* sp..

أشكال السويق Petiole Shapes

يتخذ السويق في حالة وجوده في الأوراق الأشكال التالية :

أولا : السويق الاعتيادي **NormalPetiole** : كما في نبات التوت *Morus* sp..

ثانيا : السويق المجنح **Winged Petiole** : وفيه يتخذ السويق شكلا يشبه الجناح كما في الحمضيات *Citrus* sp. (البرتقال والمانجو).

ثالثا : السويق الورقي **Phyllodium** : يتحور السويق ليتخذ شكلا متسعا ومنبسطا شبيها بنصل الورقة كما في بعض أنواع الجنس *Acacia* sp. .

أشكال الأذينات Stipules Shapes : عبارة عن زوج من النموات الجانبية التي تنمو عند قاعدة السويق وهي تراكيب حرشفية بنية اللون تقوم بعدة وظائف منها :

١- المحافظة على الورقة قبل تكشفها في البرعم .

٢- تشارك في عملية البناء الضوئي إذا احتوت على الصبغة الخضراء .

ومن التحورات التي تظهر في الأذينات هي كالتالي :

١- اذينات شوكية **Spinose** : اذينات حادة وشوكية كما في النبق *Zizyphussp.*

٢- اذينات ورقية **Foliar** : كبيرة تشبه الورقة الاعتيادية , ما أهميتها؟؟؟ مثل نبات الباقلاء *Vicia faba*.

٣- اذينات حرشفية **Scaly** : صغيرة وجافة شفافة عديمة اللون كما في التوت *Morus* sp والخباز *Malva* sp .

٤- اذينات ملتصقة **Adnate** : تنمو ملتصقة على جانبي سويق الورقة الى مسافة منه , كما في الورد الاشرفي *Rosa* sp. .

أنواع الجذور Types of roots

الجذر The Root: يعرف الجذر بأنه جزء النبات الذي ينمو تحت سطح التربة .

ملاحظة؟ ليست جذور جميع النباتات تنمو تحت سطح التربة فهناك نوع من النباتات تمتلك جذورا تنمو فوق سطح التربة ؟؟ كيف ؟؟؟

تقسم الجذور بالنسبة الى منشئها الى ثلاثة مجاميع هي :

أولا : الجذور الابتدائية **Primary Roots** .

ثانيا : الجذور الثانوية **Secondary Roots** .

ثالثا : الجذور العرضية **Adventitious Roots** .

أولا : الجذور الابتدائية **Primary Roots** :

يتواجد هذا النوع من الجذور في نباتات ذوات الفلقتين ونباتات عاريات البذور ، ويتخذ هذا النوع من الجذور عدة أشكال تبعا لطبيعة الجذر وهذه الأشكال هي :

١- الجذر الوتدي **Tap Root**: وهو نوع من الجذور يمتاز بكونه سميك وطويل ويتواجد في نبات الباقلاء *Vicia faba* ونبات الجت *Medicago sp.* .

٢- الجذر اللحمي **Fleshy Root**: عبارة عن جذر ابتدائي متضخم نتيجة لخرن الماء والغذاء ويتخذ عدة أشكال منها :

أ - مخروطي **Conical Root**: جذر ابتدائي لحمي مخروطي يكون عريضا عند القاعدة ويستدق تدريجيا عند القمة مثال الجزر *Daucus carota* .

ب - مغزلي **Fusiform Root** : يمتاز بكونه مغزلي الشكل ويستدق تدريجيا نحو النهايتين ، مثال الفجل الابيض *Raphanus sativus* .

ج - مكور (متكور) **Napiform Root** : مثال الشلغم *Brassica rapa* والشونذر *Beta vulgaris* .

ثانيا : الجذور الثانوية **Secondary Roots** : تنشأ من الجذر الابتدائي من منطقة الدائرة المحيطية **Pericycle** وتمتاز بكونها ارفع واقل سمكا من الجذر الابتدائي . تتضخم الجذور الثانوية في بعض الاحيان كما في نبات البطاطا الحلوة *Ipomea batatus* نتيجة لخرنها المواد الغذائية وتصبح درنية .

فكر Think \\ لماذا يصبح هذا النوع من الجذور درنيا **Tubers** ؟

ثالثا : الجذور العرضية **Adventitious Roots** .

تنشأ من السيقان أو من الأوراق وتكون بأحد الأشكال التالية :

١ - الجذور الليفية **Fibrous Roots**: صفة مميزة لنباتات ذوات الفلقة الواحدة ، حيث يضمحل الجذر الابتدائي بعد فترة قصيرة من تكونه وتحل محله مجموعة من الجذور النحيفة المتساوية تقريبا في الطول والسمك مثال الحنطة *Triticum sp.* والشعير *Hordium sp.*

٢ - الجذور المساعدة **Prop Roots**: تنمو من العقد السفلى للساق فوق سطح التربة وتتجه نحو الاسفل لتغور في التربة؟؟؟ لماذا؟؟؟ مثال الذرة *Zea mays*.

٣ - الجذور الدرنية **Tuberous Roots** : سميت بذلك نتيجة لتضخمها وخرنها للمواد الغذائية وهي في الاصل جذور ليفية ، قد تكون متباعدة عن بعضها البعض (مسبحية) كما في الاسبركس *Asparagus sp.* او متجمعة على هيئة حزم او عناقيد كما في نبات الداليا *Dahlia sp.*

٤ - جذور هوائية **Aerial Roots** : تخرج من السيقان وتساعد على التسلق عن طريق الالتفاف من دون ان تتطفل عليها كما في نبات حبل المساكين *Hedera helix*.

٥ - الجذور الممصية **Haustorial Roots**: عبارة عن تراكيب صغيرة خاصة تقوم بوظيفة الامتصاص تشبه الجذورتنشأ من سيقان بعض النباتات الزهرية المتطفلة على هيئة بروزات تخترق انسجة النبات العائل حتى تصل الى الحزم الوعائية وتمتص منها المادة الغذائية الجاهزة ، كما في نبات الحامول *Cascuta sp.* ونبات الهالوك *Orbanche sp.*

أنواع السيقان Types of Stems

الساق The Stem: يعرف الساق بأنه المحور الرئيسي للمجموعة الخضرية , ينمو غالبا فوق سطح التربة ويحمل الأوراق والأزهار والثمار .

ملاحظة؟؟ يختلف الساق عن الجذر باحتوائه على عقد Nodes , العقدة هي المكان الذي تخرج منه الورقة أو الأوراق حسب نوع النبات .

تقسم السيقان بالنسبة الى اتجاه النمو Growth Direction الى مجموعتين هما :

أولا : السيقان الهوائية **Aerial Stems** .

ثانيا : السيقان الترابية **Subterranean Stems** .

أولا : السيقان الهوائية Aerial Stems

عبارة عن سيقان تنمو فوق سطح التربة وهذه بدورها تأخذ الاتجاهات التالية :

١- السيقان المنتصبية **Erect Stems**: تنمو رأسيا الى أعلى كما في نبات حلق السبع

Antirrhinum sp.

٢- السيقان المتصاعدة **Ascending Stems**: وفيها يتجه الساق نحو الأعلى ولكن بزواوية حادة

مع سطح الأرض , مثال نبات الدفلة . *Nerium sp.*

٣- السيقان المنبسطة **Prostrate Stems**: وهي سيقان ضعيفة تفرش سطح الأرض كالخيار

والرقي والبطيخ

4 – السيقان الراكضة (الزاحفة) **Runners** : شبيهة بالمنبسطة إلا أنها ترسل جذورا عرضية

عند العقد وأفرعا هوائية مقابل تلك الجذور. تعرف المسافات بين الأفرع الهوائية بالمدادات

Stolons . مثالها نبات الشليك .

5 – السيقان الملتفة **Twiners** : سيقان ضعيفة تتسلق الى أعلى بواسطة الالتفاف حلزونيا حول جسم ساند . منها اللبلاب (المديد) *Convolvulus sp.* ونبات التفون *Ipomoea sp.*

6- السيقان المتسلقة **Climbers** : تتسلق جسما ساندا بواسطة تحورات خاصة مثل المحاليق كما في العنب *Vitis sp.* ونبات العطر *Lathyrus sp.*

ثانيا : السيقان الترابية : **Subterranean Stems** : وهي عبارة عن سيقان متحورة تنمو وتبقى تحت سطح التربة وتأخذ أشكالا متعددة منها :

1 – الرايزومية **Rhizome Stem** : تنمو موازية لسطح الأرض وترسل الى الأسفل جذورا عرضية ليفية , وهي في الغالب رفيعة كما في الثيل *Cynodon sp.* وقد تكون لحمية متضخمة كما في القصب . *Phragmites sp.*

2- الدرنية **Tuberous Stem** : ساق ترابية متضخمة لحمية تنشأ في نهايات فروع السيقان الرايزومية , لا تتميز فيها بوضوح العقد والسلاميات الا انها تحمل أوراقا حشفية في اباطها (البراعم أو العيون) كما في نبات البطاطا . *Solanum sp.*

فكر Think : كيف يمكن تمييز الرايزومات عن الدرنات وما هي وظيفة كل نوع ؟

3 – الأبصال **Bulb Stem** : سيقان قصيرة قرصية الشكل *Discoid stem* تحاط بأوراق لحمية أو بحراشف تكون بمجموعها جسم البصلة والتي يعتبرها البعض برعما ارضيا , وظيفتها خزن الغذاء و التكاثر الخضري ؟؟؟؟ كيف ؟؟؟؟ مثالها بصل الأكل . *Allium cepa*

فكر Think : ما هو الفرق بين سيقان البصل *Allium cepa* وسيقان الثوم *Allium sativum* ؟

4 – الكورمات **Corms Stem** : سيقان لحمية شبه كروية , صلدة القوام تكون عمودية على سطح التربة , تقسم بوضوح الى عقد و سلاميات . من خصائص العقد أنها تحيط بالساق إحاطة تامة وتحمل أوراقا حشفية بنية اللون مثال الزعفران .

وظيفة الكورمات : خزن الغذاء والتكاثر الخضري .

فكر Think : بماذا تختلف الكورمات عن الأبصال ؟

أشكال قاعدة النصل Shapes of BladeBase

تأخذ قاعدة النصل وهي المنطقة التي يتصل فيها بالسويق أو العنق أشكالا متعددة من أهمها :

١- **القاعدة الحادة AcuteBase**: تشكل حافتا النصل عند التقائهما مع السويق زاوية حادة مكونة ما يشبه

رأس المثلث كما في الدفلة *Nerium sp.* وألأش *Myrtus sp.* واليوكالبتوس *Eucalyptus sp.*

٢- **القاعدة المستقيمة TruncateBase**: تبدو القاعدة كما لو كانت مقطوعة على شكل خط مستقيم , كما في

الغرب *Populus sp.* ويستعمل المصطلح نفسه إذا كانت القمة بهذا الشكل أيضا .

٣- **القاعدة الدرعية PeltateBase**: لا يتصل السويق بحافة النصل كما هو مألوف وإنما في أية نقطة داخل

النصل وخاصة المركز كما في نبات اللاتيني *Tropaeolumsp.*

٤- **القاعدة الدائرية Obtuse Base**: تكون القاعدة كما في القمة مدورة أو بشكل قوس تحدبه للخارج كما في

أوراق نبات النبق *Zyziphus sp.*

٥- **القاعدة المثقوبة Perfoliate Base**: يبدو السويق وكأنه اخترق قاعدة النصل , وتحدث هذه الحالة عندما

تكون الورقة جالسة (غير معنفة) وقاعدة النصل تحيط بالساق إحاطة تامة كما في نبات الاستر والمرير

Sonchus sp.

أشكال حافة النصل Shapes of BladeMargin

١- **الحافة الملساء Entire Margin**: وفيها تكون الحافة خالية من أي تفصص أو تسنن كما في البرتقال

والدفلة والذرة *Zea mays.*

٢- **الحافة المحززة (المقروضة) Crenate Margin**: لها أسنان مستديرة كما في نبات المينا الشجيرية

Verbena sp.

٣- **الحافة المنشارية Serrate Margin**: تكون ذات أسنان حادة متجهة نحو القمة (قمة النصل) كما

في نبات ورد الجمال *Hibiscus sp.*

٤- **الحافة المنشارية الدقيقة Serrulate Margin**: نفس المنشارية إلا أن الأسنان فيها تكون صغيرة نسبيا ,

كما في الورد الاشرفي *Rosa sp.*

٥- **الحافة المفصصة LobedMargin.**

حافة النصل المفصصة Lobed Blade Margin

يتضمن التفصص وجود تحرز يصل من الحافة يصل في العمق الى ثلث المسافة بين الحافة والعرق الوسطي أو بين الحافة وقاعدة النصل وقد يختلف هذا العمق بدرجات مختلفة باختلاف النباتات وعليه فأن التفصص يتخذ الشكلين التاليين :

٦- **التفصص الريشي Pinnate Lobed**: وفيه يكون اتجاه الأخاديد بين الفصوص باتجاه العرق الوسطي وهي صفة مميزة للعائلة الصليبية Cruciferae وبالنسبة الى درجة التفصص تقسم الأوراق الى :

أ - **ضحلة التفصص الريشي Pinnatifid**: وفيه يصل التفصص في عمقه الى ثلث المسافة بين الحافة والعرق الوسطي .

ب - **مجزأة التفصص الريشي Pinnatipartite**: وفيه تصل الأخاديد بين الفصوص الى منتصف هذه المسافة أو أكثر من ذلك بقليل .

ج - **عميقة التفصص الريشي Pinnatisect**: وفيه توشك الأخاديد للوصول الى العرق الوسطي .

٧- **التفصص الكفي Palmate Lobed**: وفيه يكون اتجاه الأخاديد بين الفصوص باتجاه القاعدة (قاعدة النصل) وهناك ثلاثة أنواع أيضا اعتمادا على نفس المفهوم السابق وهي :

أ - **ضحلة التفصص الكفي Palmatifid**: ومثالها نبات العنب . *Vitis sp.*

ب - **متوسطة التفصص الكفي Palmatipartite**: ومثالها نبات الخروع . *Ricinus sp.*

ج - **عميقة التفصص الكفي Palmatisect**: ومثالها نبات كف مريم . *Vitex sp.*

تعرق الورقة Leaf Venation

التعرق هو الأسلوب الذي بموجبه تتوزع العروق Veins داخل النصل . والعروق هي عبارة عن حزم وعائية موزعة خلال النصل والتي تتفرع من سويق الورقة أو من عرقها الوسطي .

فكر \\ ما هي أهمية العروق بالنسبة الى الورقة ؟

تقسم العروق بالنسبة الى نوعية النباتات الى نباتات ذات عروق شبكية وأخرى ذات عروق متوازية .

٨- **التعرق الشبكي Reticulate Venation**: وهذا النوع من التعرق يكون بعدة أشكال أيضا منها :

أ - الشبكي الريشي **Pinnately Reticulate**: يخترق النصل في هذه الحالة عرق وسطي واحد تتفرع منه عروق ثانوية اصغر منه وهذه بدورها تتفرع وتنتشر وتتقاطع على شكل شبكة كما في الحمضيات بصورة عامة .

ب - الشبكي الكفي : **Palmately Reticulate** في هذه الحالة تخرج من نقطة اتصال السويق بنصل الورقة عروق عديدة متساوية في الحجم وتنتشر بشكل أصابع الكف وتتشابك مع بعضها في كافة أنحاء النصل , وهذا التعرق هو الآخر يكون على شكلين :

١- تعرق شبكي كفي متباعد **Divergent Palmately Reticulate**: وفيه تتجه العروق الرئيسية نحو حواف الورقة كما في الخبز .

٢- تعرق شبكي كفي متقارب **Convergent Palmately Reticulate** : وفيه تخرج العروق الرئيسية من نقطة عند قاعدة النصل لتعود فتقترب بعضها من البعض عند القمة كما في نبات النبق .

٩- **التعرق المتوازي Parallel Venation**: وهو على نوعين أيضا :

أ - المتوازي الريشي **Pinnately Parallel** : ومثاله نبات الموز . *Musa sp.*

ب - المتوازي الكفي **Palmately Parallel** : وهذا الحالة على شكلين :

١- متوازي كفي متباعد **Palmately Parallel Divergent** : نبات نخيل الزينة . *Washingtonia sp.*

٢- متوازي كفي متقارب **Palmately Parallel Convergent** : الحشائش بصورة عامة .

الكأس Calyx

الكأس : يتكون الكأس من وحدات تعرف بالأوراق الكأسية (السبلات) Sepals ، وهي تشبه الأوراق الاعتيادية لكنها تكون صغيرة الحجم خضراء اللون وتحيط بالأجزاء الزهرية الأخرى في البرعم (لماذا)؟

فكر **Think**: ما هي أهمية الكأس ؟

أنواع الكأس **Types of Calyx** :

- 1- كأس منفصل السبلات **Polysepalous** : اي طليقة غير ملتحمة ومثاله الورد الجوري . *sp. Rosa*
- 2- كأس ملتحم السبلات **Gamosepalous** : وفيه يمتد الالتحام الى اية مسافة من طول السبلات ومثاله نبات الرمان . *Punica sp.*

تحورات الكأس Calyx Modifications

- 1- الكأس المهمازي **Spurred** : يمتاز هنا الكأس بكونه اصفر اللون كما في نبات أبو درع *Tropaeolum*
- 2- الكأس الزغبي **Pappus** : هنا يختزل الكأس كما في أزهار العائلة المركبة .
- 3- الكأس التويجي **Petaloid Calyx** : هنا يأخذ الكأس شكل التويج وحجمه ولونه ولا يتميز عنه إلا بالموقع ويصطلح على وحداته في هذه الحالة بالتبيلات Tepals مثاله نبات لاله عباس . *Mirabilis sp.*
- 4- الكأس الثمري **Fruiting Calyx** والكأس الثانوي **Epicalyx** : هو مجموعة من القنابات التي تحيط بالكأس وتعطيه مظهرا مزدوجا فيبدو وكأنه مكون من حلقتين كما في أزهار نبات القرنفل والقطن والخباز.

التويج Corolla

التويج : هو الحلقة الثانية من الحلقات الزهرية ويأتي بعد الكأس مباشرة ويتكون التويج من مجموعة من الأوراق تسمى الأوراق التويجية (البتلات) Petals . يكون الكأس مع التويج غلافا يسمى بالغلاف الزهري Perianth . ملاحظة : تحتوي الزهرة عادة على نفس العدد من الاوراق الكاسية والتويجية ، ألا أن هنالك حالات يكون فيها عدد الأوراق الكأسية اقل من التويجية كما في العائلة الخشخاشية وعائلة البربين حيث تحتوي أزهارها على ورقتين كأسيتين و(٤-٦) أوراق تويجية .

أنواع التويج Types of Corolla :

- ٢- تويج منفصل البتلات **Polypetalous** : أي أن الأوراق التويجية تكون طليقة غير ملتحة مع بعضها ومثاله الورد الجوري *Rosa sp.* والفجل . *Raphanus sp.*
- ٢- تويج ملتحم البتلات **Gamopetalous** : وفيه يمتد الالتحام الى اية مسافة من طول البتلات حسب نوع النبات ومثاله ورد البوري *Petunia sp.* وعين البزون *Vinca sp.*

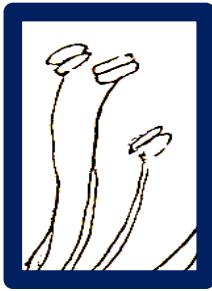
أنواع التويج **Petals Modifications** : للتويج أشكال متعددة أكثرها شيوعا هي :

- 1- تويج متميز منفصل البتلات وله ثلاثة اشكال هي :
- أ - التويج المتصالب **Crusiform** : يتكون من أربع بتلات متميزة ومرتبة بشكل متعامد اثنين مقابل اثنين وهنا كل بتلة تتكون من جزء عريض علوي يسمى الطرف **Limb** وجزء قاعدي مستدق هو المخلب **Claws** كما في العائلة الصليبية **Cruciferae** .
- ب - التويج القرنفلي **Caryophyllaceous** : وفيه خمس أوراق تويجية متميزة ولكل منها مخلب طويل كما في زهرة القرنفل *Dianthus sp.*
- ج - التويج الوردي **Rosaceous** : وفيه خمس أوراق تويجية أو أكثر متميزة وجالسة بدون مخلب كما في الورد .
- 2- تويج ملتحم البتلات **Gamopetalous** : في هذه الحالة يكون عدد الأسنان أو الفصوص مساوي الى عدد البتلات وهو على الأشكال التالية :
- أ - تويج انبوبي **(Tubular Cylindrical)** : فيه تلتحم الأوراق التويجية على شكل اسطوانة كما في الزهيرات القرصية **Disc florets** في أزهار عباد الشمس .
- ب - تويج طبقي **Salverform** : الجزء القاعدي من التويج يكون بشكل أنبوب طويل ورفيع نسبيا , أما الجزء العلوي فيكون منبسطا وافقيا (عمودي على انبوب التويج) كما في عين البزون .
- ج - تويج قمعي **Funnelform** : يشبه القمع حيث يكون التويج رفيعا عند القاعدة ويزداد عرضه تدريجيا حتى الطرف العلوي كما في المديد *Convolvulus sp.*
- د - تويج فراشي **Papilionaceous** : يتكون من خمس بتلات , بتلة علوية (ظهيرية) وهي اكبر البتلات وتسمى بالعلم **Standard** وبتلتان جانبيتان تعرفان بالأجنحة **Wings** وهما اصغر حجما من العلم , وبتلتان

أماميتان (بطنيتان) ملتحمتان من الجهة الامامية مكونتان تركيبيا يعرف بالجؤجؤ Keel بداخلة الأعضاء التكاثرية مثل زهرة نبات الباقلاء . *Vicia sp.*

هـ - تويج ثنائي الشفة **Bilabiate** : فيه تلتحم الأوراق التوجيهية بحيث تترك عند الطرف ما يشبه الشفتين , شفة عليا مكونة من فصين وشفة سفلى مكونة من ثلاثة فصوص مثل حلق السبع . *Antirrhinum sp.*

و - تويج شريطي (لساني) **Ligulate** : تلتحم البتلات في هذا الشكل من التويج على هيئة شريط منبسط كما في الزهيرات الشعاعية Ray florets في زهرة عباد الشمس .



جهاز الذكورة :- وهو مجموعة الأسدية **Stamens** في الزهرة .

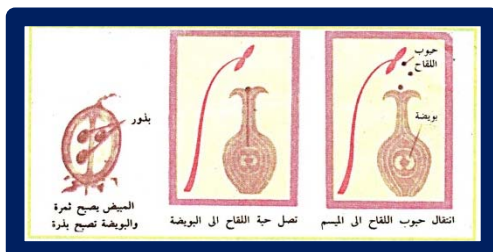
تتألف السداة من جزئين رئيسيين هما :-

- السداة **Stamens** — {
 -1 **Anthers** المتك
 -2 **Filaments** الخويط

♣ الأسدية العقيمة **Staminodes or Sterile**

♣ الأسدية الخصبة **Fertile stamens**

جهاز الأنوثة :- يحتل المتاع مركز الزهرة ويتألف من مدقة واحدة في الغالبية العظمى من النباتات الزهرية أو عدد من المدقات . وتتألف المدقة النموذجية من (3) أجزاء هي :-



- المدقة **Pistil** — {
 -1 المبيض **Ovary**
 -2 القلم **Style**
 -3 الميسم **Stigma**

النصل (Blade (Lamina

هو الجزء المنبسط من الورقة له 1- حافة Margin . 2- قمة Apex . 3- قاعدة Blade base .
4- العرق الوسطي Mid Rib الذي يخترق النصل طوليا وتتفرع منه 5- أوعية اصغر Veins والتي قد تكون موازية لبعضها البعض كما في ذوات الفلقة الواحدة , أو تكون متشابكة متقاطعة كما في ذوات الفلقتين .

أشكال النصل : تتخذ الأوراق البسيطة وأحيانا بعض الأوراق المركبة في النباتات البذرية أشكالا متعددة تختلف باختلاف النباتات وهي على الأغلب كالتالي :

- ١- **النصل الشريطي Linear Blade** : كما في الحشائش بصورة عامة . Grasses
- ٢- **النصل الأنبوبي Tubular Blade** : الورقة تكون بشكل اسطوانة رفيعة طويلة مجوفة كما في بصل الأكل *Allium cepa*.
- ٣- **النصل الرمحي Lanceolate Blade** : تشبه الرمح عريضة عند القاعدة وتستدق تدريجيا نحو القمة الحادة مثال اليوكالبتوس . *Eucalyptus sp.*
- ٤- **النصل الرمحي المقلوب Oblanceolate Blade** : تشبه الرمحية ألا أن السويق يتصل بالنصل من الجهة الرفيعة , مثال نبات الدودونيا . *Dodonaea sp.*
- ٥- **النصل المتطاوول Oblong Blade** : تشبه المستطيل ألا أن الزوايا دائرية وطول النصل أكثر من عرضه بثلاث مرات كما في نبات عين البزون *Vinca sp.*
- ٦- **النصل الاهليلجي Elliptical Blade** : عريضة في الوسط وتستدق الورقة (النصل) باتجاه الطرفين , كما في نبات الأس (اليأس) . *Myrtus sp.*
- ٧- **النصل البيضوي Ovate Blad** : تشبه بيضة الدجاجة ولكن الجهة العريضة منها هي القاعدة , كما في نبات النبق . *Zyziphus sp.*
- ٨- **النصل البيضوي المقلوب Obovate Blade** : شكلها كما في الشكل السابق ألا أن السويق يتصل بالنصل من الجهة الرفيعة كما في نبات الديباج . *Catatropis sp.*
- ٩- **النصل القلبي Cordate Blade** : تشبه القلب ويخرج السويق من بين فصبي القاعدة , كما في نبات التوت . *Morus sp.*

١٠ - **النصل القلبي المقلوب: Obcordate Blade** تشبه القلبية غير ان السويق يتصل بالنصل من

طرفه الضيق (المستدق) كما في وريقة الحميض *Oxalis sp.*

١١ - **النصل المثلثي: Deltoid Blade** ويكون مثلث الشكل والقاعدة تكون مستقيمة أو مقطوعة كما

في نبات الغرب . *Populus sp.*

١٢ - **النصل السهمي: Sagittate Blade** تشبه رأس السهم وفي القاعدة فسان متجهان نحو الأسفل

كما في نبات المديد . *Convolvulus sp.*

١٣ - **النصل الدائري (القرصي): Orbicular Blade**النصل يشبه الدائرة (الدرع) حيث يتصل

العنق بظهر النصل بما يشبه الدرع كما في نبات أبو خنجر . *Tropaeolum sp.*

١٤ - **النصل الكلوي : Reniform Blade** يشبه الكلية أو بذرة الفاصوليا حيث تكون القمة مستديرة

ويتصل السويق بنقطة التخصر فيصبح طول النصل اقل من عرضه كما في نبات الخباز . *Malva sp.*

أشكال قمة النصل Shapes of Blade Apex

تختلف قمة نصل الورقة أو الوريقة تبعا لنوع النبات وهي على العموم بأحد الأشكال التالية :

١- **القمة الحادة Acute Apex**: تمتد القمة على شكل زاوية حادة أو مدببة كما في الدفلة

Nerium sp.

٢- **القمة المستدقة Acuminate Apex**: القمة تكون حادة ضلعاها مقعران الى حدما وتستدق عند رأسها

الممتد قليلا كما في نباتي لالة عباس *Mirabilis sp.* واليوكالبتوس .

٣- **القمة المهمازية: Mucronate Apex** تنتهي القمة بمهماز صغير جدا كما في نبات *Rosa*

sp.

٤- **القمة السفااتية: Aristate Apex** تنتهي القمة بتركيب طويل رفيع وشوكي يعرف بالسفا

(Seta (awn) كما في قنيبعة *Glume* الحنطة والشعير .

٥- **القمة المذنبية: Caudate Apex** يمتد من قمة النصل تركيب طويل رخو يستدق تدريجيا

بما يشبه الذنب , كما في نبات التين المقدس . *Ficus religiosa.*

٦- **القمة الدائرية: Obtuse Apex** القمة ذات نهاية عمياء مستديرة , كما في نبات

النبق . *Zizyphus sp.*

٧- **القمة الشوكية : Cuspidate Apex** تنتهي القمة ببروز شوكي مدبب وصلب كما في ورقة

النخيل *Phoenix sp.*

٨- **القمة الغائرة : Emarginate Apex** يتوسط القمة انخفاض عميق وعريض بشكل زاوية

منفرجة , كما في نبات خف الجمل *Bauhinia sp.*

٩- **القمة القلبية المقلوبة : Obcordate Apex** تتكون القمة من فصين بينهما انخفاض , كما في

ورقة نبات الحميض . *Oxalis sp.*

أنواع الأوراق اعتماداً على عدد الفصوص

Types of Leaves Depending on Lobes Number

تقسم الأوراق استناداً إلى عدد الفصوص إلى نوعين هما :

أولاً :- الورقة البسيطة **Simple Leaf** : وهي الورقة التي يتكون نصلها من قطعة واحدة مثل أوراق العنب *Vitis sp.* والتوت والرمان .

ثانياً :- الورقة المركبة **Compound Leaf** : وهي الورقة التي يتجزأ فيها النصل الى عدد من القطع المنفصلة بعضها عن البعض انفصالاً تاماً , وتعرف كل قطعة من قطع النصل بالورقة . **Leaflet**

تقسم الورقة المركبة **Compound Leaf** استناداً إلى ترتيب الوريقات إلى :

١- مركبة كفية **Palmately Compound Leaf** : فيها تنشأ الوريقات من نقطة واحدة في قمة السويق بما يشبه الكف الى حد ما , مثالها نبات كف مريم . *Vitex sp.*

٢- مركبة ريشية **Pinnately Compound Leaf** : وفيها تنتظم الوريقات على جانب المحور الطولي للورقة المركبة وهو عرقها الوسطي , وهذه إما أن تكون :

أ- زوجية **Paripinnate** : وفيها تحتوي الورقة المركبة على عدد زوجي من الوريقات , مثالها نبات السيسبان *Sesbana sp.* .

ب- فردية **Imparipinnate** : وهنا تحتوي الورقة المركبة على عدد فردي من الوريقات اي ينتهي المحور الوسطي بوريقة واحدة , مثالها نبات الورد الاشرفي *Rosa sp.* و نخيل التمر *Phoenix sp.*

تقسم الورقة المركبة **Compound Leaf** استناداً إلى عدد الوريقات إلى :

1- وحيدة الوريقة **Unifoliolate**: ومثالها الحمضيات . *Citrus sp.*

2- ثنائية الوريقة **Bifoliolate**: ومثالها نبات خناق الدجاج .. *Zygophyllum sp*

3- ثلاثية الوريقات **Trifoliolate** وهذه إما أن تكون :

A - كفية **Palmately**: وفيها تنشأ الوريقات الثلاثة من نقطة واحدة ومثالها نبات الحميض . *Oxalis sp.*

B - ريشية **Pinnately**: ومثالها نبات الجت .. *Medicago sp*

4- متعددة الوريقات **Multifoliolate**: وفيها يزداد عدد الوريقات على الثلاثة ومثالها الورد الاشرفي *Rosa*

sp.

الكساء السطحي Vesture

يقصد بالكساء السطحي هو أي تركيب يقع على سطح العضو النباتي (ورقة , ساق , ثمرة , زهرة) أو ينشأ منه كالشعيرات Hairs والحراشف Scales والأشواك أو غطاء آخر كالمواد الشمعية أو الصمغية .

بالنسبة للورقة ليس بالضرورة أن يكون لها كساء وان كان لها كساء فليس بالضرورة أن يتواجد على سطحها العلوي أو السفلي معا وأحيانا يتواجد على كلا السطحين اعتمادا على النوع النباتي .

من المصطلحات التي تستخدم للتعبير عن أنواع الكساء السطحي هي :

1- Glabrous : وفيه يكون السطح أملس أو أمرد أو أملط مثاله نبات اليوكالبتس . Eucalyptus sp .

2- Hispid : ذو شعيرات قاسية مدببة مثاله نبات ورد الجمال . Hibiscus sp .

3- Glandular : ذو غدد مثاله ورقة الحمضيات . Citrus sp .

4- Glaucous : ذو طبقة شمعية مائلة للزرقة , مثاله نبات اليوكالبتس . Eucalyptus sp .

5- Peltate : ذو شعيرات درعية , مثاله ورقة نبات الزيتون . Olea sp .

تحورات الأوراق Leaves Modification

١-الأوراق الشوكية **Spiny** : وهي تراكيب حادة مدببة النهاية تقوم بوظيفة دفاعية كما في نبات الصبير

Opuntia sp. .

٢- الأوراق المحلاقية **Tendrils** : تراكيب خيطية تساعد على التسلق ، ففي نبات العطر (البزاليا الحلوة)

Lathyrus sp . تتحور كل الورقة الى محلاق ؟ أذن من يقوم بعملية البناء الضوئي ؟ (الاذينات)

٣- الأوراق الخازنة **Storage** : وهي أوراق سميكة وطرية تخزن في خلاياها كمية كبيرة من الماء والمواد

الغذائية مثالها أوراق نبات البصل . *Allium cepa* .

٤- القنابات **Bracts** :- وهي عبارة عن ورقة صغيرة تقع عند قاعدة الحامل الزهري أو النورة قد تكون

ملونة أو خضراء ، وهي على أنواع :

A- القنابات الورقية : **Leafy bracts** وهي قد تكون خضراء كما في حلق السبع *Antirrhinum sp* أو

ملونة كما في الجهنمية . *Bougainvillea sp.* .

B- قنابات مظروفية **Involucre bracts** : مجموعة من القنابات الصغيرة تنتظم بشكل حلقة أو أكثر تحت

مجموعة ازهار او نورة وهي صفة مميزة للعائلة المركبة مثل عباد الشمس .

C- قنابات فوق الكأسية : **Epicalyx** كما في نبات القرنفل . *Dianthus sp.*

D- القناب **Glumes** : وهي عبارة عن اوراق حرشفية واقعة تقع عند قاعدة السنبيلة في اغلب الحشائش .

E- القينوة **Spathe** : هي قنابة كبيرة الحجم لحمية او احيانا خشبية *Cymba* تغلف نورة من خاص كما في

نخيل التمر .

الزهرة The Flower

الزهرة : تعرف الزهرة بأنها عبارة عن غصن تحورت أوراقه للقيام بوظيفة التكاثر .

من مميزات هذا العنق الزهري هي :

- ١- عدم استطالة سلامياته .
- ٢- بقاء الأجزاء الزهرية (الأوراق) محتشدة على عقد لا تفصل بينها مسافات واضحة .
- ٣- توقف النمو القمي بعد تكوين الأجزاء الزهرية .

تتألف الزهرة النموذجية من الأجزاء الآتية :

١. الكأس **Calyx** أو الأوراق الكأسية **Sepals**
٢. التويج **Corolla** أو الأوراق التويجية **Petals**
٣. الأسدية **Stamens** (الجهاز الذكري) .
٤. المدقة **Pistil** (الجهاز الأنثوي) .

أنواع الأزهار **Types of Flowers**

١- زهرة كاملة **Complete Flower** : تحتوي على جميع الأجزاء الأربعة مثالها زهرة نبات ورد

الجمال **Hibiscus sp**.

٢- زهرة ناقصة **Incomplete Flower** وهذه إما أن تكون :

A. فاقدة للتويج **Apetalous Flower** : مثل أزهار نبات لالة عباس **Mirabilis sp**.

B. زهرة عارية (فاقدة للكأس والتويج) **Naked Flower** : مثل أزهار نبات الصفصاف **Salix sp**.

٣- زهرة تامة **Perfect Flower** : وهي التي تكون ثنائية الجنس مثل الورد الجوري **Rosa sp**.

التناظر الزهري **Flowers Symmetry**

أولاً :- الزهرة المتناظرة **Symmetrical Flower** : توصف الزهرة بأنها متناظرة أن كان بالإمكان

قطعها الى نصفين متشابهين بإمرار مستو واحد أو أكثر من خلالها وتكون على نوعين هما :

A. شعاعية التناظر **Actinomorphic Flower** : ويرمز لها (□) مثل الورد الجوري **Rosa sp**.

B. جانبية التناظر **Zygomorphic Flower** : مثل حلق السبع (**Antirrhinum sp**) . (1.)

ثانياً :- الزهرة غير المتناظرة **Asymmetrical Flower** : مثل موز الفحل **Canna indica**

The Fruits العمار

1- الثمار الحقيقية True fruits

Ex. *Citrus sp.* الحمضيات

Ex. *Vitis sp.* العنب

Ex. *Olea sp.* الزيتون

2- الثمار الكاذبة أو الإضافية False or Accessory fruits

Ex. *Malus sp.* التفاح

Ex. *Morus sp.* التوت

أولاً :- الثمار البسيطة Simple Fruits تقسم إلى :

1- الطرية أو اللحمية Fleshy or Succulent

Ex. *Cucumis sp.* خيار المي

Ex. *Citrus sp.* الحمضيات

2- الجافة Dry تقسم إلى :

A. متفتحة Dehiscent

Ex. *Vicia sp.* الباقلاء

B. غير متفتحة Indehiscent

Ex. *Dodonea sp.* الياس الإفرنجي

ثانياً :- الثمار المتجمعة **Aggregate Fruits**

متعددة الكرابل السائبة (**Apocarpous**)

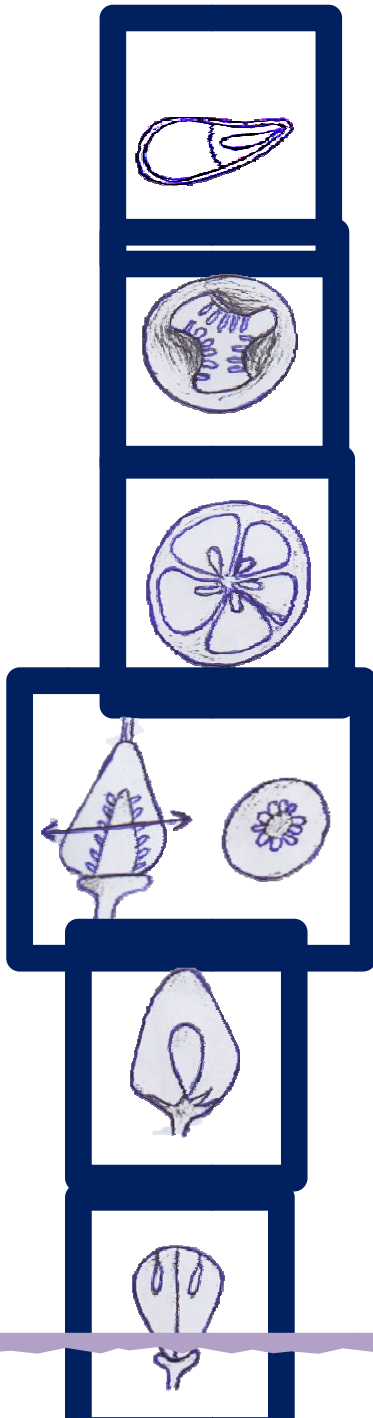
Ex. *Rosa sp.* الورد الجوري

ثالثاً :- الثمار المتضاعفة أو المركبة **(Multiple Fruits or (Compound**) تقسم إلى :

Ex. *Morus sp.* التوت **Sorosis** ١- التوتية

x. *Ficus sp.* التين **Syconium** ٢- التينية

التميشم Placentation



١- التمشيم الحافي **Marginal placentation**

Ex. *Vicia sp.* الباقلاء

٢- التمشيم الجداري **Parietal placentation**

Ex. *Cucumis sativus* خيار المي

٣- التمشيم المحوري **Axial placentation**

Ex. *Citrus sp.* الحمضيات

٤- التمشيم المركزي الحر **Free central placentation**

Ex. *Dianthus sp.* القرنفل

٥- التمشيم القاعدي **Basal placentation**

Ex. *Phoenix sp.* نخيل التمر

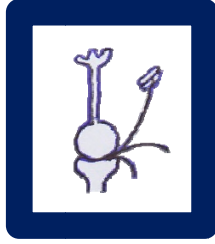
Ex. *Helianthus sp.* زهرة الشمس

٦- التمشيم القمي Apical (Pendulous) placentation

المشمش *Ex. Prunus sp.*

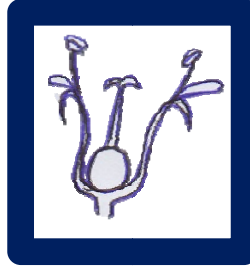
Position of ovary المبيض موقع

١- زهرة سفلية الأجزاء (علوية المبيض) Hypogynous Flower



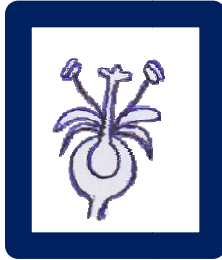
القرنفل *Ex. Dianthus sp.*

٢- زهرة محيطية الأجزاء (علوية المبيض) Perigynous Flower



الورد الجوري *Ex. Rosa sp.*

٣- زهرة علوية الأجزاء (منخفضة المبيض) Epigynous Flower



الكازانيا *Ex. Gazania sp.*

علم تصنيف النباتات Plant Taxonomy

المقدمة:

عندما قام أنسان ما في اعماق التاريخ بالتقاط نبات ما وشخصه بأنه صالح للأكل ولد علم عرف فيما بعد بعلم التصنيف. سرعان ما أستطاع الانسان أن يميز أي الأنواع النباتية صالحة للأكل وأيها يستخدم للوقود وترك السامة منها. وهذا التصنيف سمي فيما بعد **بالتصنيف الشعبي Folk Taxonomy** وهذا النوع من التصنيف يعتمد عادة على مظهر النباتات أو صفات أخرى مثل الرائحة , المذاق أو القيمة الغذائية ان هذا التصنيف لا يستند إلى أي أساس علمي لأنه نشأ في المجتمعات البدائية من خلال الحاجة إليه , كما أن التسميات التي أعطيت للنباتات دعيت بالأسماء العامية أو الدارجة **common names** ولذلك نجد أن الإنسان في بداية حياته قد تعامل مع عدد محدود من النباتات وبقيت معظم خصائص النباتات مجهولة. ومما لا شك فيه أن التعرف على خصائص النباتات مهم بالنسبة للباحثين والمختصين , حيث أنه لا يمكن دراسة أي نبات أو أي كائن حي اخر دون التعرف على الاسم العلمي الخاص به , إذ أن الاسم الشائع لا يعول عليه في الدراسات أو البحوث.

أن العدد الكبير من النباتات المحيطة بنا يستوجب أن يكون هناك نظام أو طريقة يتم فيها ترتيب هذه النباتات بغية تسهيل دراستها والتعرف عليها , حيث أنها تصيح عديمة الأهمية من الناحية العلمية ما لم تعطى لها أسماء علمية خاصة تميزها عن بعضها البعض وتترتب في نظام معين يسهل معرفة هذه الأسماء.

أن العلم الذي يستهدف تشخيص الكائنات الحية بصورة عامة وتصنيفها يدعى بعلم التصنيف Taxonomy وما يتعلق بالنباتات يدعى **plant taxonomy** ان أول من أطلق هذا الاصطلاح هو العالم السويسري (1841-1779) De-Candole يمكن تعريف علم التصنيف taxonomy وبمفهوم محدود على أنه العلم الذي يهتم بدراسة الكائنات الحية وتقسيمها إلى مجاميع بهدف تسهيل التعرف عليها . أي أنه يهتم بدراسة **Classification**: ويعرف الأخير بأنه تقسيم الأحياء إلى مجاميع لتسهيل دراستها.

هناك مصطلح آخر مرادف للاصطلاح taxonomy وهو systematic ويعرف بأنه دراسة ووصف التغيرات في الكائنات الحية والبحث عن الاسباب التيادت الى هذه التغيرات ومن ثم معالجة البيانات المحصل عليها للوصول إلى نظام تصنيفي, أن هذا التعريف أوسع واشمل من التعريف الأول. يعد التصنيف من العلوم الأساسية القديمة , وهو حقل علمي واسع يستخدم البيانات من العلوم البيولوجية الأخرى للوصول إلى أهدافه مثل علم التشريح Anatomy , علم الفسلجة Physiology , علم الخلية Cytology , علم الوراثة Genetics , علم البيئة Ecology , علم التطور Evolution , علم الاجنة Embryology وعلم الكيمياء الحياتية Biochemistry.

أن علم التصنيف الذي يعتمد بصورة رئيسية على دراسة الصفات المظهرية والتشريحية (أي على المعشبة) يسمى علم التصنيف التقليدي (الكلاسيكي) classical or orthodox taxonomy (أما علم التصنيف الحديث أو التجريبي **Experimental taxonomy** فيعتمد على الدراسات الحقلية ويدعى أيضاً التصنيف الحيوي (الحياتي) **Biosystematics** ويهدف هذا العلم إلى جمع أكبر قدر من المعلومات ومن كل الجوانب التصنيفية المتوفرة (المظهرية, التشريحية, البنائية, الخلوية, حبوب اللقاح وغيرها) وصياغتها في قالب يعكس العلاقات التطورية **Evolutionary relation ships** بين المراتب التصنيفية ومثل هذه العلاقات التطورية يطلق عليها **phylogenetic system of classification** وفي الآونة الأخيرة أخذ علم التصنيف منحى أكثر شمولية ودقة خاصة بعد التطور الذي حدث في حقل المجاهر الالكترونية (الماسح Scanning E.M والنفاذ Transmission E. M واعتمدت أيضاً تقنيات حديثة في مجال التصنيف منها (علم الامصال) Serology و DNA sequencing وتقنية PCR (Polymerase chain Reaction) وغيره !.

أهداف علم التصنيف:-

يهدف علم التصنيف

1- التشخيص Identification

ويعني التعريف بهوية أي نبات من النباتات وذلك بإرجاعه إلى المجموعة التي ينتمي إليها, أي تحديد موقع النباتات من حيث عودته إلى وحدة تصنيفية. (Taxon (Taxa) * الوحدة التصنيفية (Taxon) تعني إما نوع species أو جنس genus رتبة, عائلة order, family.... وهكذا, وللتشخيص طرق ووسائل مختلفة هي :

أولاً: المقارنة

وهي طريقة مقارنة العينة المجهولة بعينات مشخصة أما من المعشب (عينات معشبية) أو المقارنة مع صور أو رسوم تخطيطية, وقد تتطلب هذه الطريقة معرفة أسم الجنس أو العائلة على الأقل. مصادر المقارنة للنباتات:

1-المعشب Herbarium الجمع (Herbaria) :

وهي مجموعة من العينات المجففة والمثبتة على ورق خاص, وتتضمن مجموعة من المعلومات تخص العينة متمثلة بـ (أسم الجامع ومكان وتاريخ الجمع) مثبتة على ورقة صغيرة label بجانب العينة وتحفظ هذه العينات في خزانات خاصة.

2- المكتبة Library

توفر المكتبة المراجع العلمية التالية:

أ- الموسوعات النباتية. Floras

وتتضمن الفلورات (الموسوعات) دراسة ووصف لنباتات منطقة معينة مثل الموسوعة الأوروبية, الموسوعة العراقية, الموسوعة التركية وهكذا ويشمل الوصف صفات تصنيفية Taxonomic characters وهناك صفات خاصة يستند عليها في تشخيص الوحدة التصنيفية عن الوحدات التصنيفية التي لها علاقة بها وتدعى مثل هذه الصفات بالصفات المميزة diagnostic characters

ب- الفهارس: Indexes

وهي سلسلة من المجلدات تنشر كل خمس سنوات تتضمن أسماء جميع العوائل والأجناس والأنواع وأسماءها المرادفة مع أسم المؤلف وتاريخ النشر. مثال فهرس كيو. Index kewensis

ج- المونوغرافات. Monographs :

وهي دراسات خاصة لفئة معينة (Taxon) مثلاً جنس أو عائلة ومن جميع النواحي وفي كل العالم.

د- القواميس النباتية:

وتتضمن أسماء علمية أو مصطلحات نباتية, أسماء عامة أو اشتقاقات الأسماء مثل Botanical Latin.

هـ- الدوريات أو المجلات العلمية. Periodicals

وهي مجلات متخصصة بتصنيف النباتات, وتصدر على فترات مختلفة (شهرية, نصف سنوية أو سنوية). ومن أمثلتها مجلة Brittonia, مجلة Taxon, American journal of Botany. الحديقة النباتية أو حديقة التجارب (Botanical (Experimental Garden). وتعد مكان لأجراء التجارب العملية و البحوث التصنيفية, كما أنها مصدر لتجهيز المعشبة بالعينات الضرورية والنادرة .

ثانياً: استخدام المفاتيح التصنيفية. keys

يشترط في هذه الطريقة معرفة المصطلحات التصنيفية وأن تكون العينة النباتية كاملة. وهناك أنواع مختلفة من المفاتيح منها الرقمي أو المتوازي Bracketed والمفتاح المدرج .Indented.

ثالثاً: الاتصال الشخصي Personal communication :

في هذه الحالة يتم الاتصال بمتخصصين أو خبراء بوحدة تصنيفية معينة (عائلة أو جنس) ويكون ذو إمام بتلك الوحدة التصنيفية .

2 - التسمية Nomenclature

وتعني إعطاء أسم علمي جديد وفق القواعد الدولية للتسمية النباتية

التصنيفية Taxon والمراتب التصنيفية وهي كالآتي: (ICBN) international code of botanical nomenclature وفيها يتم تعريف الفئة

المملكة Kingdom

القسم Division

الصف Class

الرتبة Order

العائلة Family

العشيرة Tribe

الجنس Genus

القطاع Section

السلسلة Series

النوع Species

الصف (الضرب) Variety او السلالة Forma (ويمكن أن تقسم هذه المراتب إلى تحت sub مثلاً

.subfamily, subgenus, subspecies....

قواعد التسمية العلمية Scientific Nomenclature :

- لكل نوع (فما دون) أسم علمي صحيح واحد فقط وهو إسم ثنائي
- يتألف الاسم الثنائي من إسمين هما (إسم الجنس و النوع) ويكون الحرف الأول من أسم الجنس كبير ومن النوع صغير وكذلك المراتب الأولى.
- يكتب الاسم العلمي باللاتينية أو بالحروف المائلة (وأحياناً بدل ذلك بوضع خط تحت الاسم العلمي).
- يتبع الاسم العلمي بمختصر إسم المؤلف.

3 - اشتقاق الاسم العلمي.

يتكون الاسم العلمي من (اسم جنس و نوع) كما أسلفنا. إسم الجنس يكون مفرد عادةً ويبدأ بحرف كبير وقد يتكون من نوع واحد أو عدة أنواع ويشترك من أي مصدر مثلاً من أسم عالم تخليداً لذكره او أسم شائع مثل السكر بالعربية كما في الجنس Saccharum أو من صفة معينة مثلاً من صفة ثلاثية

الوربقات الجنس **Trifolium** , أما النوع فيشتق من مصادر عديدة وأغلبها شيوياً صفات معينة ومنها:-

الخردل الأبيض صفة من اللون الأبيض	Brassica alba
الفاصوليا الشائعة من الشائع	Phaseolus vulgaris
النعناع المائي من صفة الطبيعة المائية	Mentha aquatica
القهوة العربية صفة من القومية العربية	Coffea arabica
القوغم (الغرب) ألفراتي نسبة إلى نهر الفرات	Populus euphraticus
السالفيا المصرية نسبة إلى مصر	Salvia aegyptiaca

3 - التصنيف Classification

ويعني وضع النباتات في مجاميع (Categories (class, order, family, genera ...etc) استناداً إلى علاقات القرابة فيما بينهما، حيث توضع النباتات التي تشترك فيما بينهما بعدد من الصفات الأساسية في مجموعة واحدة تمثل نوعاً واحداً Species وتوضع الأنواع المتقاربة في مجموعة أكبر تعرف بالجنس Genus ومجموعة الأجناس المتقاربة توضع في عائلة واحدة Family ... وهكذا صعوداً إلى المراتب التصنيفية الأعلى.



علاقة علم التصنيف بالعلوم الأخرى:

1 - علم الشكل الظاهري Morphology:

تستخدم الصفات المظهرية كأساس لتصنيف النباتات وذلك لكثرة الصفات المظهرية وتعددتها، كما أنها لا تحتاج إلى جهد كبير لملاحظتها. وقد تكون واضحة جداً بحيث يمكن بسهولة التشخيص استناداً إليها. إلا أن الاعتماد على هذه الصفات لوحدها غير كافي لتوضيح العلاقات التطورية بين المجاميع، فمن الصعوبة تحديد أي الصفات تكون بدائية.

2 - علم التشريح Anatomy:

ساعدت الصفات التشريحية على حل الكثير من المشاكل في الدراسات التصنيفية، واستناداً لهذه المعلومات قسمت المملكة النباتية إلى نباتات وعائية ولا وعائية. وكذلك عرفت الفروقات بين ذوات الفلقة والفلقتين ومعرفة ومغطة البذور. كما وصح الوضع التصنيفي لبعض النباتات مثل نبات عدس الماء Lemna حيث كان يعد من النباتات البدائية غير أنه أصبح من النباتات المتطورة استناداً إلى الصفات التشريحية. إن الخشب من أهم الصفات التشريحية التي درست في النباتات وقد أمكن من خلال دراسته الوصول إلى الحقائق التالية.

- 1- خشب معرفة البذور أقل تطور خشب من مغطة البذور.
- 2- الأوعية الطويلة الضيقة أقل تطور من الأوعية القصيرة العريضة.
- 3- الأوعية ذات المقطع المضلع أقل تطور من الأوعية ذات المقطع الدائري.
- 4- الأوعية ذات التنقر السلمي أقل تطور من ذات التنقر المتقابل والأخيرة أقل تطور من ذات التنقر المتبادل.

3- علم الخلية Cytology :

من العلوم المهمة بالنسبة لعلم التصنيف إن المعلومات التي يقدمها هذا العلم تتمثل بالعدد الكروموسومي chromosomes number أشكال الكروموسومات chromosomes morphology سلوك الكروموسومات chromosomes behaviour أثناء الانقسامين الاعتيادي Mitosis والأختزالي Meiosis. يدعى علم التصنيف الذي يعتمد على الدراسة الخلوية وخاصة تركيب الكروموسومات بالتصنيف الخلوي .Cytotaxonomy.

4- علم المتحجرات النباتية Paleobotany :

يعد من العلوم الأساسية في تحديد أوجه القرابة بين النباتات من خلال دراسة السجلات القديمة (المتحجرات) وأيضاً تحديد أعمار النباتات المتحجرة ونشوء الأحياء، حيث أن الأحياء إما أن تنشأ من أصل واحد أو منشأ واحد ويقال لها Monophyletic أو من أصول متعددة ويقال لها Polyphyletic .

5- علم البيئة النباتية Plant Ecology :

يدرس علم البيئة العلاقة بين النباتات وتأثير المحيط عليها، وتبرز أهميته في النقاط التالية:
أ- فهم انتشار وتوزيع الأنواع في المجتمعات النباتية (الفلورا).
ب- فهم العلاقات الوراثية والتطورية بين المراتب التصنيفية.
ج- فهم التغيرات التي تحدث ضمن المجتمعات النباتية والتكيفات التي تصاحبها نتيجة التباين في عوامل الظروف المحيطة.
د- فهم العلاقات بين الكائنات الحية والمتمثلة بالتعايش والتطفل والتنافس وغيرها.

6- الجغرافية النباتية Phytogeography :

وهو العلم الذي يدرس كيفية توزيع النباتات على سطح الأرض وخواص الموطن الذي تتواجد فيه هذه النباتات وأيضاً منطقة نشوءها وكيفية تطورها كما ويدرس أسباب وجود النباتات في منطقة معينة دون غيرها وكم مضى عليها في تلك المنطقة وما سرعة هجرة أفرادها وما هي الاتجاهات التطورية التي ترافق سلوكها هذا.

7- علم الوراثة Genetics :

يدرس هذا العلم ميكانيكية الوراثة على المستوى الجزيئي أو النشوني أو على مستوى السكان، وإمكانية تطبيق هذه المعلومات على المشاكل التطورية أو التصنيفية. ويستفاد من هذا العلم أيضاً في اكتشاف الهجائن الطبيعية والانعزال التكاثري، ويعد هذا العلم من العلوم المهمة في الوقت الحالي الذي يعتمد عليه في عزل النباتات والعلاقات التطورية، حيث أنه يعتمد على الملايين من الصفات التي تحملها النباتات.

8- علم حبوب اللقاح Palynology :

يستخدم هذا العلم في تصنيف النباتات وتفسير المشاكل المتعلقة بالدراسات الجيولوجية والبيئات النباتية القديمة. وقد ساعد التطور في حقل المجاهر على دراسة الصفات الدقيقة لحبوب اللقاح مثل النحوت والزخارف فضلاً عن الصفات الأساسية والمهمة مثل الأحجام والأشكال.

9- علم الكيمياء الحياتية Biochemistry :

تحتوي النباتات على مواد كيميائية مختلفة, ولذلك تم استخدام هذه الصفة في عزل الأنواع إلى مجاميع. كما ساعد هذا العلم على معرفة العلاقات التطورية الكيميائية بين النباتات, ويسمى العلم الذي يربط بين التصنيف والكيمياء بالتصنيف الكيميائي. Chemotaxonomy .

10- علم الفسلجة Physiology:

ساعد علم الفسلجة على تفسير المسار التطوري لمختلف المجاميع وعلى مستويات عدة مثل العوائل. وخاصة فيما يتعلق بعملية التركيب الضوئي حيث تقسم النباتات استناداً إلى ذلك إلى (CAM , C4 , C3).

اتجاهات حديثة في علم التصنيف:

من الاتجاهات الحديثة في مجال التصنيف الآتي:

1- التصنيف العددي (الحسابي) Numerical Taxonomy :

وهو من العلوم التي أدخلت في الدراسات التصنيفية بعد التطور الذي حصل في مجال الحاسوب إذ يعتمد على تحويل المعلومات المأخوذة من جوانب تصنيفية أخرى عديدة (مظهرية, تشريحية, وغيرها) وبطرق إحصائية (حسابية) معينة إلى أرقام وجداول وبالتالي أشكال تعكس العلاقات التطورية بين الوحدات التصنيفية المدروسة.

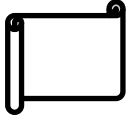
2- علم الامصال Serology:

وهو من العلوم الحديثة في تصنيف النباتات وله أهمية في تحديد أوجه القرابة بين النباتات ويعتمد على مقارنة بروتينات النباتات بعضها مع البعض الآخر.

3- التقنيات التي تعتمد على معلومات الأحماض النووية (DNA, RNA):

وهي تقنيات جديدة في مجال تصنيف النباتات ويعتمد عليها في تقسيم العوائل والعشائر ودراسة علاقات القرابة بين الوحدات التصنيفية ومنها.

- PCR (Polymerase chain reaction)
- DNA Sequencing
- RAPD (Random amplified polymorphism DNA)
- RFLP (Restriction fragment length polymorphisms)



تاريخ علم التصنيف

ظهرت بدايات علم التصنيف منذ أن استخدم الإنسان النباتات لسد احتياجاته دون الاستناد إلى أساس العلمي وهي فترة التصنيف القديم كما ذكرنا سابقاً.

يعد العالم **يثوفراستس (370 - 285) Theophrastus** قبل الميلاد وهو عالم يوناني أول من كتب عن تصنيف النباتات وهو أول من وضع أسس علم التصنيف وذلك في كتابه **De Historia plantarum** وقد ميز بين النباتات الزهرية واللا زهرية كما ميز بين الكثير من النباتات باستخدام صفات مختلفة منها المبيض المرتفع والمبيض المنخفض وكذلك البتلات المنفصلة والبتلات المتحدة وأيضاً أنواع الثمار ، وهو أول من قسم النباتات إلى أشجار وشجيرات وأشباه شجيرات وأعشاب وقد تتلمذ على يد أفلاطون وأرسطو ودعي بأبو علم النباتات **The Father of Botany** وبعد فترة الإغريق قل الاهتمام بالنباتات وبقي الاعتماد على ما كتب عن النباتات في ذلك الوقت . وخلال عصر النهضة بدأ الاهتمام بالأعشاب وظهرت فترة العشابين **Herbalists** وانتشرت كتب الأعشاب الطبية التي تهتم بالنباتات كأطعمة وأدوية ومنهم **J. Bock (1539)** . كما برز عدد من العلماء العرب الذين اهتموا بدراسة النباتات وخصائصها وتصنيفها وطرق نكاتها ومن أشهرهم **جابر بن حيان وأبن سينا** (وكانت معظم مؤلفاته في تاريخ النبات والنباتات الطبية) وأبن البيطار (والذي وصف حوالي 1400 نبات) وداود الأنطاكي صاحب تذكرة داود . وفي بداية القرن السابع عشر ظهر بعض العلماء وألّفوا كتب عديدة اعتبرت خطوة مهمة في تقدم علم التصنيف النباتي ومنهم :

Andrea Caesalpino (1603 - 1519) وهو أول مصنف نباتي **First Mont Taxonomist** وقد أسند في تصنيفه للنباتات على أساس طبيعة النمو وأشكال الأثمار والبذور ، وكذلك الأخويين السويسريين **J. Bauhin (1631 - 1541)** و **G. Bauhin (1624 - 1560)** والأخير أول من بين وجود مستويين تصنيفيين هما الجنس والنوع . أي نظام التسمية الثنائية . إلا أنه لم يستخدمهما بشكل ثابت كما فعل كارلوس لينينوس فيما بعد . أما المصنف الانكليزي **John Ray (1705 - 1608)** فهو أول من أطلق لفظ ذوات الفلقة الواحدة والفلقتين . وقد استخدم في نظامه العديد من الصفات الخضرية والتكاثرية . وقسم النباتات العشبية الى عديمه الازهار ومن ضمنها الطحالب والفكريات واعشاب زهرية الى ذات الفلقة والفلقتين ، كما قسم الاشجار الى ذات فلقة وفلقتين . ويعتبر **العالم كارلوس لينينوس Carolus Linnaeus** أشهر من قام بتقسيم النباتات حيث وضع الأساس الصحيح لنظام التسمية الثنائية المعمول به حالياً .

حيث قسم النباتات والحيوانات والمعادن ولقب بأبو علم التصنيف **The Father of Taxonomy** وأهم انجازاته كتاب النظم الطبيعية **System Naturea** وكذلك الكتابين المشهورين الأجناس النباتية **Genera Plantarum** والأنواع النباتية **Species Plantarum** وتبلغ عدد الأجناس التي عرفها لينينوس من النباتات 1105 جنس وتتضمن 7700 نوع . وبأختصار قسم لينينوس المملكة النباتية في نظامه الى 24 صفاً على أساس خصائص الاسديه من حيث الطول والعدد وطبيعته الارتكاز والتحامها .

إن أول من أطلق الاصطلاح **Taxonomy** هو العالم النباتي **De - Candolle (1841 - 1778)** كما قام بتقسيم النباتات إلى مجموعتين كبيرتين هما النباتات الوعائية **Vascular plants** والنباتات اللا وعائية **Non - Vascular plants** ، أما نباتام وهوكر فقد ألفا كتابهما المشهور **Genera Plantarum** و الذي أقتصر على تصنيف النباتات البذرية .

انتشرت فكره التطور بعد ان درس **جارلس دارون Darwin 1859** اصل الانواع يث برزت فكره التصنيف التطوري ، لذا اعتبرت دراسته المتحجرات ضروريه لتحديد العلاقات التطوريه بين الانواع . ان سبب حدوث الغايرات بين الاجيال يعود الى :

- 1- التزاوج
- 2- الطفرات الوراثية
- 3- عوالم المحيط .

انظمه التصنيف :

نظراً لاختلاف الأسس التي أعتمد عليها المصنفون والباحثون في تقسيم النباتات وفي أطوار التصنيف المختلفة فقد ظهرت أنظمة مختلفة لتقسيم النباتات different systems of classification وهي:-

1- النظام التصنيفي الميكانيكي أو الاصطناعي

Mechanical or Artificial system of classification

وهو نظام يستند إلى صفة مظهرية واحدة ويترك بقية الصفات الأخرى , مثلاً تقسيم النباتات استناداً إلى طبيعتها إلى أشجار وشجيرات وأعشاب أو اعتماد صفة الجنس لوحدها مثلاً , ويعتبر لينيبوس أشهر مصنف ميكانيكي لأنه أعتمد على الأعضاء الجنسية لوحدها في تصنيف نباتاته , ومن أشهر العلماء الذين أتبعوا هذا النظام هو John Ray , Casealpino.

2- نظام التصنيف الطبيعي

Natural system of classification

يعتمد هذا النظام على شكل واحد من اشكال العلاقات بين النباتات , على سبيل المثال استخدام الصفات المظهرية على اختلاف اشكالها ومواقعها في جسم النبات وأشهر العلماء الذين اعتمدوا هذا النظام هـ و De-Candole.

3- نظام التصنيف التطوري

Phylogenetic system of classification

يستخدم في هذا النظام أكبر قدر من مختلف الصفات والمميزات التي تمتاز بها النباتات , كما ويوضح درجة القرابة والصلة بين المجاميع النباتية . وكذلك الارتباطات بين الابناء والاباء والاجداد , من أشهر من اتبع هذا النظام C.E.Bessy و A.Engler و Huchinson .



الاصطلاحات التصنيفية المستعملة في وصف النباتات

لماذا لا يتم الاعتماد على الصفات الخارجية فقط في التصنيف ؟

- i. التغيرات البيئية الموجودة بين افراد النوع الواحد خصوصاً الانواع الواسعة الانتشار مما يؤدي الى وجود طرز بيئية Ecotype الامر الذي يقود الى الخطأ في التشخيص.
- ii. التشابه الحاصل في بعض الاجزاء النباتية كالاوراق.
- iii. مطاطية Elasticity بعض الصفات الخضرية نتيجة لتغاير الظروف البيئية وهذا واضح في حالة الصفات الكمية quantitative characters اما الصفات النوعية qualitative characters فتكون اكثر ثبوتية.
- iv. لا يمكن تحديد أي الصفات من حيث الاهمية فالصفة التي يمكن استخدامها لتشخيص نوع ما قد لا تصلح لنوع اخر . فمثلاً قد نجد ان مجموعة معينة من النباتات تحتوي على جذور تمتاز بكونها ذات اهمية تصنيفية في حين تكون جذور مجموعة اخرى غير مهمة تصنيفياً وهكذا مع بقية الصفات.
- v. لا يمكن تحديد الاهمية التطورية للصفة او بمعنى اخر أي صفة تكون بدائية primitive واياها متطورة , advanced وفي الحقيقة ان افراد أي نوع تحتوي صفات متطورة واخرى بدائية.

الصفات المستعملة كأساس لتصنيف النباتات :

1. التركيب الخلوي كوجود المحتويات الحية وغير الحية ويدخل ضمن هذه النقطة التصنيف الخلوي **cytotaxonomy** والتصنيف الكيمياوي **chemotaxonomy**.
2. تنظيم الخلايا في الجسم النباتي أي النظام النسيجي **tissue system** ويعني ترتيب وتنظيم انواع واشكال وابعاد مختلف الخلايا في الاعضاء النباتية المختلفة.
3. وجود او عدم وجود انسجة واعضاء خضرية معينة كوجود الازهار والانسجة الوعائية.
4. تشابه واختلاف التراكييب التكاثرية.
5. المظهر الخارجي العام والدقيق. **Gross and micromorphology**.

اصطلاحات عامة GENERAL TERMS

- **Herbaceous plant** النباتات العشبية: وهي نباتات خضراء عادة تموت كلها او جزء منها بعد انتهاء موسم النمو مثال **Vicia** والبقلاء **Triticum** والحنطة و**Iris** والسوسن.
- **Woody plant** نباتات خشبية: يحصل فيها النمو الثانوي وهي اما ان تكون اشجار **Trees** مثال البرتقال **Citrus** والتوت **Morus** او شجيرات **Shrubs** كالجوري **Rosa** وقد تكون النباتات الخشبية اعناب او معترشات **Liana or Lians** وهي سيقان متسلقة **Climbing** وتحتوي على حوالق **Tendrils** تساعد على مسك المسند كالعنب **Vitis**.
- **Twining plant** وهي نباتات ملتفة عشبية في الغالب او شبه اعناب وهذه النباتات تحتاج الى مسند غير انها لا تحتاج الى وسيلة لمسك المسند كما في ورد التفون **Ipomea** والمرير **Convolvulus** والبلاب **Dolichos**.
- **Twig** ويعني ساق خشبي فتي او ساق لنبات خشبي يمثل نمو اخر فصل ويكون قصير كما في الفروع الجانبية الخريفية في التين **Ficus**.
- **Scape** ويعني حامل الزهرة او نورة زهرية يخرج من بين اوراق النباتات اللساقية كالهندباء البرية **Taraxacum** والبصل **Allium** ويسمى النبات **Scapose**.
- **Cespitose (caespitose) plant** نبات ينمو بشكل خصل **tufts** او تجمعات كثيفة كما في حالة بعض الحشائش **Family Gramineae (grasses)**.
- **Insectivorous plant** نباتات قانصة الحشرات وهذه النباتات تحصل على النتروجين من الحشرات بعد اقتناصها وضمها مثال الجنس **Urtiucularia** والذي يسمى بحامول المي ويعود الى العائلة **Lentibulariaceae** الموجودة في جنوب العراق في المستنقعات اما العائلات **Droseraceae** و **Sarracenaceae** و **Nepomthaceae** والموجودة في مناطق اخرى من العالم فان نباتاتها ايضا قانصة للحشرات.

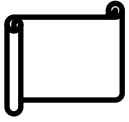
- **Sclerolytic plants** وهي نباتات ذات اوراق شبه غضروفية كما في البلوط **Querecus** (Family Fagaceae) والعرعر **Juniperus** الذي يعود الى معراة البذور **Gymnosperms**
- **Succulent plants** وهي نباتات عصارية حيث تكون الاوراق والسيقان سميكة و غضة لحمية كما في البربين (لويينة = بويرده **Portulaca**) والعديد من افراد العائلة **Aizoaceae** والرمرامية **Chenopodiaceae** والعائلة **Zygophyllaceae**. ويعتبر الصبار اكثر مثال على النباتات العصارية.

ديمومة النبات Duration of plants

- تقسم النباتات بالنسبة لطول فترة حياتها الى مايلي:
- (1) **Ephemeral plants** نبات سريع الزوال حيث ينبت وينمو ويزهر في فترة وجيزة او قصيرة كما في النباتات الصحراوية **desert plants**
 - (2) **Annual plants** وهي النباتات الحولية اي تلك التي تكمل دورة حياتها في سنة او اقل كما في الحنطة **Triticum** والباقلاء **Vicia** والطماطة **Lycopersicon** وغيرها.
 - (3) **Biennial plants** نباتات ثنائية الحول اي تكمل دورة حياتها خلال سنتين تقريبا ففي السنة الاولى يكون النمو خضرى وفي السنة الثانية يكون نمو الازهار والاثمار والبذور كما في بعض انواع نبات اذان الدب **Verbascum**
 - (4) **Perennial plants** وهي النباتات المعمره اي دائمية اي تعيش اكثر من سنتين كما في الاشجار والشجيرات وبعض الاعشاب. هناك بعض النباتات الحولية يمكنها العيش لمدة سنتين وفي هذه الحالة تعتبر ثنائية الحول كما في القطن **Gossypium**

الموطن Habitat

- تعيش النباتات اما على اليابسة فيطلق عليها **Terrestrial plants** اما تلك التي تعيش في الماء فيطلق عليها **plants aquatic** او **hydrophytic plants** وهذه النباتات تكون كما يلي :
1. طافية **floating plants** كما في عدس الماء **Lemna** (family Lemnaceae)
 2. مغموره **submerged plants** كما في الشنبلان **Ceratophyllum**
 3. **Anchored plants** راسية أي ان النبات تكون جذوره في الماء بينما معظم جسم النبات يقع خارج الماء كما في حالة القصب **Phragmites** والبردي **Typha**
 4. **Amphibian plants** وهي النباتات التي يمكنها العيش في الماء واليابسة كما في السعد و القصب و الجنس **Polygonum amphibium**
 5. **Parasitic plants** نباتات طفيلية وهي تلك النباتات التي تكون فاقده للصبغة الخضراء وتعيش على نباتات اخرى ومن امثلتها نبات الحامول **Cuscuta** (family Cuscutaceae) والهالوك **Orabanche**
 6. **Epiphytic plants** وهي نباتات تعيش على نباتات اخرى كما في بعض افراد العائلة القلقاسيه **Araceae** والعائلة السحلبيه **Orchidaceae**.



الاجزاء الخضرية Vegetative parts

الجذر Root :

وهو جزء النبات الذي يتجه نحو الارض بعيداً عن الضوء ويكون خالياً من العقد والسلاميات وتحاط نهايته بالفلسوة root cap بالاضافة الى ذلك هناك فروق تشريحية بين الجذر والساق . ينشأ المجموع الجذري Root system من الجذر Radical والذي ينمو الى جذر ابتدائي primary root وهذا بدوره يتفرع الى جذور ثانوية secondary roots وثالثية ... وهكذا.

*اهمية الجذور من الناحية التصنيفية : بما ان التغيرات التي تظهرها الجذور قليلة لهذا فان اهميتها التصنيفية قليلة هي الاخرى . ان الصفات الجيدة والتي يمكن الاعتماد عليها في التشخيص هي تلك الصفات التي تمتاز بثبوتها من دون أي تتأثر بفعل العوامل البيئية ويمكن الجزم بأن الصفات النوعية افضل من الصفات الكمية في تشخيص النباتات لهذا فان الصفات التكاثرية Reproductive characters ذات اهمية في التشخيص اكثر من الصفات الخضرية (لماذا ؟)

انواع الجذور

تقسم الجذور الى مايلي:

أ- **النظام الجذري الوتري Tap root system** وفي هذا النظام ينشأ الجذر من الجذر Radical فعندما ينمو الجذر الى الجذر الابتدائي Primary root والذي بدوره ينمو باتجاه عمودي في التربة مكوناً جذراً وتدياً ويوجد هذا النظام عادة في نوات الفلقنتين . ويتخذ الجذر في هذا النظام اشكالاً مختلفة تشمل:

1- الاعتيادية Normal وهي جذور نحيفة غير متغلظة كما في الستر Aster والباقلاء Vicia

2- خازنة لحمية Fleshy root وهي جذور لحمية متضخمة خازنة للمواد الغذائية وتكون باشكال مختلفة فقد يكون شكلها مخروطي conical كما في الجزر Daucus carota ويكون هذا النوع من الجذور عريض عند القاعدة ويستدق تدريجياً باتجاه الاعلى او يكون الشكل مغزلي Fusiform كما في الفجل الابيض Raphanus sativus او لفتي (متكور) Napiform كما في الشلغم (اللفت) Brassica rapa (والفجل الاحمر) Beta وقد يكون اسطواني cylindrical كما في الفجل الابيض احيانا

ب- **مجموعة الجذور العرضية : Adventitious root** وهي مجموعة من الجذور تنشأ من أي جزء من النبات ماعدا الجذر وتكون بانواع:

1- الجذور الليفية Fibrous root وتكون خيطية الشكل وتخرج او تنشأ من قاعدة الساق نتيجة موت الجذر الابتدائي Primary root كما في الحشائش grasses وقد تنشأ من العقد في السيقان كما في الشليك Fragaria (الفراولة)

2- الجذور الدرنية Tuberous root وهى جذور خازنة وهذه اما ان تكون متجمعه fascicled كما في البطاطا الحلوة Ipomoea botato والدايا Dahlia او تكون مسبحية monilliform حيث يحتوي الجذر على اجزاء منتفخة كما في الاسبركس Asparagus ويبدو الجذر كالسبحة-like bead

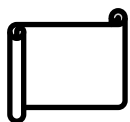
3- الجذور المساعدة او الدعامية prop root وهي جذور تنشأ من العقد الساقية السفلى وتكون هذه الجذور غير متفرعة حتى تصل الى التربة في نبات الذرة Zea mays

4- الجذور الطفيلية او الماصة parasitic root وهي تراكيب خاصة ترسلها النباتات الطفيلية داخل انسجة النبات المضيف Host وتسمى بالممصات Haustoria كما في نبات الحامول Cuscuta

5- الجذور الطافية او العائمة Floating root وتسمى بالجذور التنفسية كما في نبات الشوره او ابن سينا Avicennia officinalis

6- الجذور الهوائية aeral root تخرج من الساق وتساعد على التسلق كما في حبل المساكين Hedrahelix وتقوم احيانا بامتصاص الماء والاملاح مباشرة من المطر كما في حالة النباتات العالقة epiphyte

7- الجذور المتقلصة Contractil root وتسمى بالجذور الشاذة ويوجد في بعض الابدال والكورمات , تعمل هذه الجذور على شد النبات الى اسفل حيث تكون نسبة الرطوبة اعلى من المناطق القريبة من سطح التربة وتمنع هذه النباتات التربة من الانحراف.



الساق Stem :

وهو جزء النبات الذي يحمل الاوراق والازهار ويمتاز عن الجذر بكونه يحمل اوراقاً ويحتوي على العقد nodes والسلاميات internodes وتكون العقد منتفخة في العائلة القرنفلية Caryophyllaceae والحمضية Polygonaceae و احيانا تكون السلاميات متمفصلة مع بعضها ومثل هذا النوع من السيقان يسمى Jointed stems كما في الكازورينا Casuarina وتقسم النباتات من حيث وجود السيقان او عدم وجودها الى نوعين هما:

1. نباتات ساقية caulis (Caulescent plants وتعني ساق) تمتاز هذه النباتات بسيقان نامية فوق سطح التربة وتحمل اوراقاً تسمى بالاوراق الساقية cauline leaves مثال ورد الشمس Helianthus والتوت Morus

2. نباتات لاساقية Acaulescent plants في هذه النباتات يكون الساق مختزلاً فتبدو الاوراق بشكل وردي rosette ويخرج من بين هذه الاوراق حامل او حوامل تحمل زهرة او نورة ويسمى هذا الحامل scape ويوصف النبات scapose كما في النرجس Narcissus واذان الحمل Plantago وهناك حالة في بعض النباتات اذ لا ترتفع كثيراً وتنمو بهيئة كتل tufts وتسمى cespitose (caespitose) واستناداً الى طبيعة الساق قسمت النباتات الى اعشاب herbs وشجيرات shrubs واشجار trees واعناب liana او vine وهناك نباتات تكون خشبية من القاعدة وعشبية من الاعلى تسمى suffrutesscent حيث يموت الجزء العشبي منها ويبقى الجزء الخشبي مثال الكبر او الشفلح Capparis والعاقول Alhagi

استناداً الى طبيعة الساق تقسم النباتات الى مايلي:

1) اعشاب Herbaceous plants وهي نباتات خضراء غالباً وتكون طرية او تكون الساق خشبية وتموت كلها او جزء منها خصوصاً الهوائية بعد انتهاء فصل النمو كالباقلاء Vicia والسوسن Iris

(2) شجيرات shrubs وتمتاز بامتلاكها عدة سيقان تخرج من الارض كالورد الاشرفي Rosa والاس Myrtus والرمان Punica والدفلة Nerium

(3) الاشجار Trees وتمتاز بامتلاكها ساق واحد متفرع من الاعلى كالنخيل Phoenix واليوكالبتوس Eucalyptus

(4) الاعناب (vine) Liana وهي ذات سيقان متسلقة وتحوي على حوالب Tendrils كما في العنب Vitis

(5) Suffrutescent وهي تلك النباتات التي تجمع بين الحالة الخشبية والعشبية حيث يموت الجزء العلوي من النبات ويبقى الجزء القاعدي والذي يكون متخشب ويسمى caudex كما في العاقول Alhagi

السيقان : stem types

تكون السيقان بانواع ويمكن ايضاحها كما يلي:

1. السيقان الهوائية: Aerial stem وهي سيقان تنمو فوق سطح التربة تكون السيقان باشكال تبعاً لاتجاه النمو فيها direction of growth وكما يلي:

• منتصبه او قائمة Erect ينمو عموديا على سطح التربة كما في الذرة Zea mays

• صاعدة Ascending ينمو الساق بصورة مائلة مشكلاً زاوية حادة مع سطح الارض كما في شجيرات الدفلة Nerium والياس Myrtus والورد الاشرفي Rosa

• الضعيفة Weak وهي سيقان لاتستطيع حمل نفسها وتقسم الى مايلي :

(a) Decumbent كما في ورد المينا Verbena والفريش او الكطب Tribulus وقد تكون السيقان منبسطه نائمة القمة Procumbent مثل الحنظل Citrullus او تكون Stolonerous مدادة وهي سيقان راکظة runner وتكون جذورا عرضية عند العقد وافرعا هوائية مقابل تلك الجذور وتسمى

المسافات بين الافرع الهوائية بالمدادات stolons كما في الفراوله Fragaria

(b) Twining او Twiner وهي سيقان ضعيفة تحتاج مسند لتستند عليه كما في المديد

Convolvulus وورد التالفون Ipomoea

(c) المتسلقة Climbing او Climber وهي سيقان ضعيفة تحتاج الى مسند ووسيلة لمسك المسند, تمتلك

تحورات خاصة كالحوالب او المحاليق terdils كما في العنب Vitis وورد الساعة Passiflora

والليف Luffa ومخلب القط Quinquefolium

(d) السيقان الترابية subterranean stem وهي سيقان تنمو تحت الارض او التربة وتأخذ اشكالا

متعددة منها مايلي: (تعد السيقان الترابية من وسائل تعميم النبات)

(e) الرازومات Rhizomes وهي سيقان تنمو بموازة سطح الارض وتكون جذورا لينة عند العقد كما

الثيل Cynodon والقصب Phragmites والبردي Typha

(f) الدرنت Tubers ساق خازنة للمواد الغذائية تكون فيها العقد والسلاميات غير متميزة الا انها تحمل

براعم كما في البطاطا Solanum tuberosum والالمازة Helianthus

(g) الابصال Bulbs ساق قرصية discoïd تحاط باوراق خازنة وظيفتها خزن الغذاء والتكاثر كما في البصل Allium cepa والثوم Allium sativum
(h) الكورمات Corms ساق خازنة شبه كروية تكون عمودية على التربة وتكون مقسمة بوضوح الى عقد وسلاميات كما في الكلاديوس Gladiolus وبعض انواع السعد Cyperus

ملاحظة : هناك من يعد السيقان الارضية سيقان متحورة.

السيقان المحورة او الخاصة Modified or special stem وهي بانواع:
أ-السيقان الشوكية thorns or spriny كما في العاقول والصريم او العوسج Lycium والجهنمية Bougainvillea وهناك بعض انواع الاشواك prickles لاتعتبر سيقانا بل اشواك وذلك لانها تنتزع بسهولة من الساق ولعدم ارتباطها بالحزم الوعائية كما في اشواك الورد الاشرفي Rosa

ب-السيقان المحلاقية terdrils او tendriller كما في ورد الساعة Passiflora والعنب Vitis وهذه هي سيقان نحيفة تلتف حول المسند ومن الجدير بالذكر ان الحوالمق اوراقا وليست سيقان

ج-السيقان المسطحة او الورقية adophyll Cladodes وهي سيقان مسطحة خضراء وهي على نوعين:
*سيقان مسطحة ذات عقدة واحدة cladodes كما في السفندر Ruscus والاسبركس Asparagus
** عديدة العقد phylloclades كما في الصبير Opuntia

شكل الساق shape of the stem

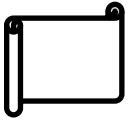
تتخذ الساق اشكالا متعددة هي:

1- الاسطواناني (cylindrical) tert كما في افراد العائلة النجيلية Gramineae كالحنطة Triticum والقصب Phragmites ويسمى ساق الحشائش grasses بالمصطلح culms ويكون الساق الاسطواناني اما اجوف hollow او صلد sold وقد يسمى الاجوف fistular كما في الحنطة والشعير Hordeum

2- الساق المجنح winged stem وهو ساق ذو زوائد ممتدة على طوله لثما في العطر او البزاليا الحلوة Lathyrus وبعض انواع اذان الدب Verbascum

3- ذو الزوايا او المضلع Angular ويكون بانواع:

أ- ثلاثي الزوايا triangular (Triquetrous) كما في افراد العائلة السعدية Cyperaceae
ب- رباعي الزوايا Quadrangular كما في الباقلاء Vicia والنعناع Mentha
ج- متعدد الزوايا Multiangular تطلق على الساق المضلع او متعددة الزوايا كما في بعض انواع عرف الديك Amarranthus والمرير Sonchus
4 - المسطح flattened وهي السيقان الورقية كما في الصبي .



الاوراق Leaves:

وهي عبارة عن تراكيب مسطحة ملحقة بالساق محمولة على العقد الساقية وظيفتها الاساسية القيام بعملية التركيب الضوئي والنتح . وتمتاز اوراق الاغلبية العظمى من النباتات الزهرية بكونها مسطحة الا انها تكون حشفية scaly كما في افراد عائلة الطرفة Tamaricaceae وعائلة الهالوك Orobanchaceae وتدعى الزاوية المتكونه عند اتصال الورقة بالساق بابط الورقة leaf axil وتدعى البراعم الموجودة فيها بالبراعم الابطية axillary buds فالاوراق اما ان تكون قاعدية تسمى basal او radical leaves او اما الاوراق المتصلة بالساق فتدعى بالا وراق الساقية cauline leaves احيانا تتخذ الاوراق القاعدية شكلا ورديا يسمى rosette leaves . وتتباين الاوراق في حجمها فمنها تحتاج الى وسيلة لتكبيرها مثال عدس الماء Lemna ومنها كبيرة يصل طولها الى ستة امتار كما في بعض انواع النخيل وبعض الزنابق المائية Victoria regia حيث يصل طول الاوراق بما فيها السويق حوالي سبعة امتار .

وبالنظر للتغيرات الكبيرة في اشكال الاوراق وقياساتها فمن الضروري دراسة انواع الاوراق وتغيراتها على الرغم من ان القيمة التصنيفية للاوراق هي اقل مما للاعضاء التكاثرية وذلك لان الاوراق عرضة للتغيرات البيئية كما ان اوراق انواع مختلفة قد تكون متشابهة . ومن التغيرات الواضحة في الاوراق وتأثيرها الكبير بالبيئة هو النبات Polygonum amphibium حيث تكون اوراقه المغمورة بالمياه مشرشرة في حين تكون الاوراق فوق سطح الماء غير مشرشرة ويختلف تماما عن تلك الموجودة داخل الماء

اجزاء الورقة Leaf parts :

تتألف الورقة من الاجزاء التالية :

1. النصل (blade/Lamina) : وهو الجزء المنبسط من الورقة ويتصل بالسويق الورقي Petiole اما اذا انعدم النصل تسمى الورقة elaminate ويتألف النصل في معظم النباتات الزهرية من قطعه واحدة وتوصف مثل هذه الاوراق بانها بسيطة simple leaves الا انه قد يتألف من اكثر من قطعه واحدة او نصل وتدعى هذه مثل القطع بالوريقات leaflet ومثل هذه الاوراق تدعى بالاوراق المركبة الاعتيادية (normal compound leaves) كما في التوت Morus والكالبتوس Eucalyptus

2. السويق او حامل الورقة petiole وهو تركيب اسطواني عادة نحيف يختلف في طوله في طول من نبات لآخر كما ان شكله يتباين من الاسطواني الى نصف اسطواني او باشكال اخرى , ويربط النصل بالساق وفي حالة وجوده تسمى الورقة معنقة petiolate كما في معظم ذوات الفلقتين او يكون معدوما والورقة جالسة sessile وتسمى epetiolate كما في معظم ذوات الفلقة الواحدة ويدعى حامل الوريقة petiolule كما في حالة الاوراق المركبة. يكون السويق petiole باشكال متعددة هي

- i. المجنح winged وهو ذو زوائد على جانبي النصل كما في الحمضيات Citrus
- ii. النصل الورقي phyllodium او phyllode كما في السنط الاسود Acacia
- iii. المنتفخ او المثاني bladder-like كما في ورد النيل Eichornia crassipes

الأذنيات Stipules :

وهي زوج من الزوائد الصغيرة توجد عند قاعدة السويق الورقي وفي حالة وجودها تسمى الورقة بالمؤذنة stipulate leaf و تسمى الورقة غير المؤذنة في حالة عدم وجودها estipulate or exstipulate مثال ورقة الباقلاء Vicia في الحالة الاولى والكالبتو س Eucalyptus في حالة الورقة غير المؤذنة , اما اذينة الوريقة فتسمى stipel كما في الماش Vigna والفاصوليا Phaseolus وهناك زوائد تقع عند قاعدة نصل بعض اوراق النباتات وتسمى هذه الزوائد الاذنيات النصلية auricle كما في الملوخية Corchorus والمديد Convolvulus تتخذ الاذنيات اشكال مختلفة

- أ- الوريقة Leafy stipule كما في الباقلاء Vicia
- ب- الحرشفية scaly stipule كما في التوت Morus والخباز Malva
- ج- الشوكية spiny stipule كما في النبق Zizyphus والشفلح Capparis
- د- الغشائية membranous او الغمدية sheathing وتدعى هذه الاذينة والتي تكون محيطة بالعقد ocrea او ochrea كما في معظم افراد العائلة Polygonaceae
- هـ- الملتحمة adnate كما في الورد الاشرفي
- و- المحلاقيتوهي تراكيب خيطية الشكل تلتف حول المسند كما في العشب المغربية Smilax من العائلة الزنبقية.

ترتيب الاوراق على الساق (phyllotaxy) Leaves arrangements

يتخذ تركيب الاوراق على الساق الاشكال التالية :

1. المتبادل alternate وفيه تخرج من كل عقدة ورقة واحدة وهو على نوعين :

- أ- متبادل ثنائي الصف alternate distichous كما نباتات العائلة النجيلية Gramineae
- ب- متبادل حلزوني spiral alternate او متعدد الصفوف كما في الكالبتو س Eucalyptus , ان الترتيب المتبادل هو الاكثر شيوعا في النباتات البذرية

2. المتقابل opposite وفي هذه الحالة تخرج ورقتين متقابلتين من كل عقدة ساقية وهو على نوعين :

- أ- المتصالب Decussate في هذه الحالة تكون الاوراق متقابلة ومتع اكسه كما في ورد المينا Verbena والمينا الشجرية Lantana
- ب- المترابك superposed تكون الاوراق او الوريقات بهيئة صفيين متقابلين في مستوى واحد Imbricate كما في تركيب الوريقات في الورقة المركب ريشيا

3. دائري (سوارى) whorled or verticillate تخرج اكثر من ورقتين من العقده الواحد كما في الدفله Nerium في حالة اللزيج Galium بما ان الاذنيات بحجم الوريقات فتبدو سوارية الا ان الواقع غير ذلك.

التعرق Venation:

يعني نظام توزيع العروق داخل النصل , والعروق ماهي الا حزم وعائية او اجزاء من الحزم الوعائية ,
تبعاً لحجم العرق وموقعه وبعده عن التفرعات الرئيسية والتعرق على نوعين :

1- **التعرق المتوازي parallel venation** العروق بجانب بعضها وتظهر متوازية نظريا ولكنها عمليا
متشابهة غير انها متقاطعه وتكون بنوعين :

○ - متوازي ريشي pinnately parallel (unicostate) (وحيدة الضلع) كما في الموز Musa
والموز الفحل Canna indica

○ متوازي كفي palmately parallel (Multicostate) (متعدد الاضلاع) تخرج جميع العروق من
قاعدة النصل ويكون على نوعين

1) متوازي كفي متباعد palmately parallel divergent تتجه العروق نحو الحافة وتتباعد
عن بعضها كما في لنخيل الزينة او نخيل المروحة Wshingtonia.

2) متوازي كفي متقارب palmately parallel convergent تخرج العروق من قاعد
النصل باتجاه القمة دون ان تلتقي او تتقاطع كما في اوراق الحشائش grasses

2- التعرق الشبكي Reticulate or netted في هذا النوع من التعرق تتشابك العروق ويقسم الى نوعين:

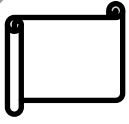
○ ريشي او وحيد الضلع pinnately reticulate (unicostate) في هذه الحالة يوجد عرق رئيسي
واحد وتتفرع منه عروق ثانوية وهذه تتفرع الى اصغر فاصغر كما في الخس Lactuca
والحمضيات Citrus

○ شبكي كفي او متعدد الاضلاع palmately reticulate (multicostate) تخرج من نقطة واحدة
عدة عروق متساوية تقريبا وموزعه داخل النصل بشكل كفي , ويكون هذا النوع من التعرق على
شكليين

1) شبكي كفي متباعد palmately reticulate divergent كما في العنب Vitis والتين
Ficus والخروع Ricinus

2) شبكي كفي متلاقي palmately reticulate convergent كما في النبق Zizyphus

ملاحظة مهمة : التعرق المتوازي يوجد في ذوات الفلقة الواحدة والشبكي في ذوات الفلقتين



اشكال النصل Blade Shapes :

يتخذ نصل الورقة البسيطة اشكالا متعددة منها :

- (1) **المخرازية Subulate** تستدق تدريجيا من القاعدة نحو القمة تسمى بالمخراز كما في بعض افراد العائلة القرنفلية Caryophyllaceae كما في الـ Spergularia وحي العلم Mesembryanthemum من العائلة Aizoaceae
- (2) **الابرية Acicular** تشبه الابرة ومقطعها دائري او تحتوي على اخدود كما في الصنوبر Pinus
- (3) **الشريطية Linear** وهي طويلة وضعيفة وذات جوانب متوازية اسفنجية طولها الى عرضها 1:12 كما في الحشائش وافراد العائلة السعدية Cyperaceae
- (4) **الانبوبية tubular** طويلة ورفيعه وانبوبية كما في البصل Allium cepa
- (5) **متطاولة او مستطيلة oblong** مستطيلة تقريبا طولها بقدر عرضها مرتين الى ثلاث مرات كما في عين البزون Vinca والنعناع Mentha
- (6) **الرمحية lanceolate** تشبه الرمح والجوانب محدده والنهايات مدببة والنهاية السفلى اكبر من العليا ويتصل السويق الورقي petiole في النهاية السفلى العريضة كما في الصفصاف Salix
- (7) **رمحية مقلوبة oblanceolate** شبيه بالرمحية الا ان السويق الورقي يتصل بالجهد الرفيعة كما في اوراق الياس الافرنجي Dodonaea
- (8) **الاهليلجية Elliptic** عريضة الوسط وتضيق عند القمة والقاعدة كما في الياس Myrtus وبعض انواع المطاط Ficus
- (9) **البيضوية Ovate** تشبه البيضة كما في النبق (السدر) Ziziphus
- (10) **بيضوية مقلوبة Obovate** السويق يتصل بالجهد الضيقة من النصل كما في ورد الديباج Calatropus والـ Euphorbia
- (11) **قلبية Cordate** كما في التوت Morus
- (12) **قلبية مقلوبة Obcordate** كما في اوراق الحميض Oxalis
- (13) **الملعقية Spatulate** شبيه بالملعقة عريضة في القمة وتستدق تدريجيا نحو القاعدة كما في الاقحوان او القرقوز Calendula
- (14) **سهامية مضمومة القاعدة Sagittate** يكون اتجاه الاذنيات النصلية نحو الداخل كما في Convolvulus
- (15) **المزراقية Hastate** يكون اتجاه الاذنيات النصلية نحو الخارج كما في المرير Sonchus
- (16) **المثلثة Deltoid** كما في الغراب Populus
- (17) **الدائرية Orbicular** او الدرعية Peltate كما في الشفلح Capparis وابو خنجر او اللاتيني Tropaeolum حيث تكون درعيه
- (18) **كلوية Reniform** ما في بعض انواع الخباز Malva
- (19) **المشطية Pectinate** كما في نبات Myriophyllum
- (20) **سيفي Ensiform** كما في نبات البردي Typha والسوسن Iris
- (21) **قيثارية Lyratus** كما في اوراق الفجل Raphanus
- (22) **معينية Rhomboid** كما في اوراق السلق Beta

قمة النصل Leaf Apex

تختلف قمة نصل الورقة او الوريقات باختلاف النباتات وتكون باشكال مختلفة وكما يلي :

- (1) حاده Acute تكون القمة زاوية حادة كما في الدفلة **Nerium**
- (2) المحتدة او المستدقة Acuminate قمة حادة ذات جوانب مقعره نوعاما وتكون مستدقة عند راسها الممتد قليلا مثال الكالبتوس **Eucalyptus** والصفصاف **Salix**
- (3) القمية Apiculate تكون القمة مستدقة ومدبية كما في الفاصوليا **Phaseolus** واللبلاب **Dolichos**
- (4) السفاتية Aristate تنتهي القمة بتركيب خيطي يسمى السفاة **awn** كما في القنابع **glumes** وعصيفات **Lemmas** بعض الحشائش
- (5) المذنب او الذيلية Caudate تنتهي القمة بتركيب طويل لين يشبه المذنب كما في شجرة التين المقدسة **Ficus religosa**
- (6) الذيلية المعقوفة Cirrhose تنتهي القمة بزائدة خيطة حلزونية شبيهه بالمحلاق كما في اوراق الجنس **Glorrosa**
- (7) الشوكية او المستدقة الشوكية Cuspidate تنتهي القمة بشوكة مدبية صلبة كما في الشفلح **Capparis** ووريقات بعض النخيل **Phoenix**
- (8) المهمازية Mucronate تنتهي القمة بشوكة قصيرة مدبية صلبة كما في بعض انواع اذان الدب **Verbascum**
- (9) المقطوعة Truncate تنتهي بقمة وكانها قطعت كما في بعض انواع جنس النعناع **Mentha**
- (10) المدورة Rouded = Obtuse تكون النهاية مستديرة كما في النبق **Ziziphus**
- (11) المقروض Retuse تكون القمة فيها انخفاض بشكل زاوية حادة او منخفض كما في الكاروب **Ceratonia**
- (12) قلبية مقلوبة Obcordate كما في اوراق الجنس **Oxalis** (الحميض)
- (13) الغائرة Emarginate تحتوي على انخفاض بشكل زاوية منفرجة كما في خف الجمل **Bauhinia**

قاعدة النصل Base Blade

تتاخذ قاعدة نصل الورقة اشكالا مختلفة ومن بعض اشكالها :

- i. المستقيمة او المقطوعه Truncate كما في الغرب **Populus**
- ii. المدورة او الدائرية Rounded=Obtuse حيث تكون القاعده محدبة كما في النبق **Ziziphus** وورد الجمال **Hibiscus**
- iii. الحادة Cuneate او هي شبيهه براس المثلث كما في الدفلة **Nerium** والكالبتوس **Eucalyptus**
- iv. المستدقة او الممتدة Attenuate حيث تمتد حافتا النصل على جانبي السويق الى ان تلتقيان كما في الاقحوان **Calendula** والاستر **Aster**
- v. المائلة Oblique او غير متناظرة كما في الداتورة **Datura**
- vi. القلبية Cordate كما في التوت **Morus**
- vii. الدرعيه Peltate كما في اللاتيني **Tropaeolum**
- viii. محيطة بالعقد الساقية Amplexicaul يطلق على الورقة الكاملة وذات فصوص قاعدية تحيط بالساق كما في بعض انواع الجنس **Euphorbia**
- ix. connate توجد رقتين متقابلتين تلتحم قاعدتها ويخرج الساق من وسطها كما في بعض افراد العائلة القرنفلية **Caryophyllaceae**

- .x الممتدة Decurrent حيث تمتد قاعدة الورقة وتلتحم مع الساق فتبدو وكأنها جناح الساق كما في انواع الجنس Verbascum ,
- .xi Ligulate حيث توجد زائدة عند قاعدة الورقة وهذه تأخذ اشكال مختلفة كأن تكون غشائية او حرشفية كما في افراد العالة النجيلية Gramineae
- .xii sheathing غمدية وهي ورقة جالسة يمتد فيها غمد يحيط بالساق لثما في افراد العائلة النجيلية
- .xiii pulvinate قاعدة منتفخة لسويق الورقة في محل اتصالها بالساق كما في خف الجمل Bauhinia
- .xiv الاعتيادية Normal وهي ان قاعدة سويق الورقة في محل اتصالها بالساق تكون اعتيادية كما في ؟

حافة الورقة Leaf Margin

تألف الحافة باشكال مختلفة منها :

1. الكاملة او المستوية Entire تكون الحافة خالية من أي تشقق او تقلص كما في الدفلة Nerium والكالبتوس Eucalyptus والبرتقال Citrus قد تسمى احيانا لمساء
2. المقرضة او المحززة Crenate وتعني ان الحافة ذات اسنان مقطوعة ومدورة وعندما يكون التقرض صغير تسمى الحافة crenulate كما في التوت Morus والمينا الشجرية Lantana
3. المسننة Dentate الاسنان تكون عمودية على الحافة كما في ورد الجمال وكذلك الـ Duranta وورد الجمال Hibiscus وعندما يكون التسنن غير واضح تسمى الحافة denticulate
4. المنشارية Serrate تكون الحافة مجزئة كالمنشار Saw-toothed وتكون متجهة نحو الاعلى كما في الـ Rosa وعندما تكون الاسنان صغيرة تسمى بالمنشارية الدقيقة serrulate وهذا النمط موجود في ايضا في الـ Rosa وقد تكون منشارية مضاعفة double serrate
5. incised ويعني ان الحافة مجزاة الى اجزاء بهيئة فصوص Segments وقد تكون الفصوص مرتبة ريشيا وفي هذه الحالة توجد ثلاث صور هي :
أ- ضحلة التجزء الريشي (احيانا تسمى ضحلة التقصيص الريشي) pinnatifid عندما تصل الشقوق الى اقل من منتصف المسافة بين العرق الوسطي والحافة
ب- متوسطة التجزء الريشي pinnatipartite تصل الشقوق الى اكثر من نصف المسافة بين حافة النصل والعرق الوسطي
ج- عميقة التجزء الريشي pinnatisect تصل الشقوق قرب العرق الوسطي ونفس الشئ ينطبق على الورقة عندما يكون التجزء كفا فتكون الاوراق
Palmatifid – Palmatipartite –
Palmatisect ان الحالات الاخيرة يمكن ملاحظتها في العنب Vitis و الخروع Ricinus
6. المهذبة Ciliate وتكون ذات اهداب cilia
7. مشرشرة Lacinate كما في ذيل الخروف Reseda
8. شوكية Spinose كما في الـ Centurea
9. مشطية Pectinate كما في الجنس Myriophyllum
10. متموجة Undulate تبدو الحافة متموجة كما في بعض انواع الجنس Pulicaria

الكساء السطحي للورقة Visture type

يشمل الكساء السطحي للورقة أي تركيب يقع على سطح الورقة أو ينشأ فيها كالشعيرات hairs والحراشف scales والأشواك والمواد الشحمية أو الحمضية , أما أهمية الكساء ففي حالة الشعيرات يقلل من سرعة الرياح لتقليل عملية النتح كما في الدفلة Nerium أو Verbascum أو الحماية من رعي الحيوانات. وفيما يلي بعض أنواع الكساء السطحي:

1. Glabrous أملس أو امرد أو املط كما في الكالبتو Eulalyprus س والحمضيات Citrus
2. Pubescent مصطلح يستخدم للسطح المغطى بشعيرات ناعمة وصغيرة و أحيانا يستخدم للحالة المشعرة
3. Puberulent ذو زغب أو شعيرات ناعمة مستقيمة صغيرة جدا
4. Pilose ذو شعيرات ناعمة طويلة ومتباعده ولماعه
5. Villous اشعث و شعيرات طويلة كثة , ناعمة ولماعه
6. Lante(woolly) شبيهه بالصوفي أي شبيهه بلصوف ذو شعيرات طويلة كثيفه
7. Tomentose شبيهه بلصوفي غير ان الشعيرات قصيرة
8. Comose ذو شعيرات كثيفة بشكل خصل وتوجد في بعض انواع البذور
9. Strigose ذو شعيرات صلبة مائلة ومدببة وقواعدها منتفخة
10. Hispid ذو شعيرات قاسية مدببة و خشنة صلبة
11. Hirsute متفرقة
12. Scabrous خشن لوجود تراكيب شوكية صغيرة
13. Glandular ذو غدد
14. Glauous ذو طبقة شمعيه مائلة للزرقة
15. Peltate ذو شعيرات درعيه عندما تكون الحراشف شبيهة بالدرع كما في الزيتون Olea

الوان الاوراق :

يعود اللون الاخضر الى صبغتي الكلوروفيل A , B ومن الصبغات الاخرى صبغة الزانثوفيل (صفراء او برتقالية) وصبغة الكاروتين (الصفراء الباهته) وهذه الصبغات غير ذاتية وتوجد في البلاستيدات كما توجد صبغات اخرى ذاتية اشهرها صبغة الانثوسيانين (زرقاء الى حمراء) يختلف لونها تبعا للصبغة وتوجد في الشوندر Beta والسجاد Coleus

تغايرات الاوراق Leaves Varition

يلاحظ في بعض النباتات ان شكل الاوراق يختلف تبعا لنوع النبات كما في حالة النخيل حيث تكون مختلفة تماما عند نمو النبات من البذرة وكذلك في حالة الغرب Populus حيث تكون اوراق ا لسيقان القريبة من الارض رمحية Lanceolate تكون اوراق السيقان العليا مثلثة deltoid اما في النباتات المائية فقد توجد حالة تغاير الاوراق heterophylly كما في حالة بعض انواع الجنس Ranunculus او Polygonum هذا من ناحية وهناك جانب اخر هو ترتيب الاوراق على الساق فقد لوحظ ان بعض الاوراق تترتب بالتبادل في فروع معينة غير انه في نفس الفروع تصبح متقابلة opposite في الاعلى كما نجد ان بعض انواع الفروع العميقة التي تنشأ من الاسفل تكون فيها الاوراق دائرية او مجمعه كما في بعض انواع الجنس Linaria

تحورات الاوراق Leaves modification

- لقد تمت الاشارة الى بعض الاوراق المتحورة في البداية كالاوراق الحشفية في الطرفه Tamarix والهالول Orobanch غير انه توجد اوراق محورة اخرى مثال
- (a) الاوراق الشوكية spiny leaves كما في الصبير Opuntia وبعض وريقات النخيل Phoenix
- (b) المحاليق Tendrils وهي تراكيب خيطية تساعد على التسلق كما في تحور وريقات العطر او البزاليا الحلوة Lathyrus وكذلك بعض انواع الباقلاء البرية Vicia
- (c) الاوراق الخازنة كما في الاوراق الحشفية للصل Allium cepa والبربين Portulaca
- (d) الاوراق قانصة الحشرات insectivorous leaves كما في الدورسيرا Drosera والجنس Aristolochia والجنس Urticularia الموجودة عند الاهوار وهذه تستطيع ان تعيش في ترب تفتقر الى النتروجين.
- (e) Scaly leaves وهي اوراق حشفية توجد في الطرف ووتغطي البراعم وتلتصق بها.
- (f) الاوراق الزهرية Floral leaves
- (g) الاوراق الجنينية او الفلقة Cotyledons
- (h) القنابات bracts وهي اوراق تخرج من اباطها الازهار وتكون بانواع وسيتم الت طرق اليها عند دراستنا للازهار

انواع الاوراق Types of leaves

تقسم الاوراق عموما الى نوعين

- (1) الاوراق البسيطة simple leaves وهي الاوراق التي لايتجزأ فيها النصل الى وحدات مستقلة كما في الصفصاف وهي الحالة الشائعة بين النباتات.
- (2) الاوراق المركبة compound leaves وهي الاوراق التي يتجزأ فيها النصل الى وريقات leaflet صغيرة او تسمى pinna ومصغرها pinnule وتعادل الوريقة الثانوية secondary leaves تقسم الاوراق المركبة استنادا الى عدد الوريقات ونظام ترتيب الوريقات الى مايلي.
- استنادا الى عدد الوريقات فقد تكون الوريقة المركبة وحيدة الوريقة Unifoliate كما في الجنس Citrus او تكون ثنائية الوريقة Bifoliate كما في خناق الدجاج Zygophyllum او ثلاثية الوريقات Trifoliate وهذه اما ان تكون كفية في حالة عدم وجود الـ Rachis او ريشية في حالة وجوده او تكون عديدة الوريقات Polyoliolate

ب- استنادا الى ترتيب الوريقات

- 1- مركبة كفية palmately compound وفيها تنشأ جميع الوريقات من نقطة واحدة كما في كف مريم

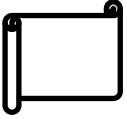
Vitex

- 2- مركبة ريشية pinnately compound وفيها تستند الوريقات الى محور ريشي Rachis وهي اما ان تكون

أ- imparipinnate(odd-pinnate) تنتهي بوريقة واحدة كما في الـ Rosa

- ب- even-pinnate(paripinnate) تنتهي بزواج من الوريقات كما في الجنس Vicia

ومن الجدير بالذكر ان الوريقات قد تكون مركبة وفي مثل هذه الحالة يطلق على الوريقات الثانوية leaflet secondary (pinnale) اما المحور الذي يحملها فيسمى Rachilla كما في اللبخ Albizia والشوك Prosopsis وشوك الشام Acacia وقد تكون الاوراق Tripinnate.



الزهرة The Flower

تعتبر الزهرة حسب الاعتقاد السائد الآن هو انها غصن محور مؤلفا من ساق قصيرة جدا هو نهاية الحامل والمسماة بالتخت Receptical or torus ويحمل اوراقا لغرض التكاثر او المساعدة عليه ويمتاز الغصن الزهري باختزال سلامياته حيث تبقى الاوراق محتشدة كما ان النمو يتوقف فيه , لذا فان الوظيفة الاساسية للزهرة هي التكاثر وبقاء النوع وتعد الازهار مهمة من الناحية التصنيفية مقارنة بالصفات الخضرية وذلك لانها تمتاز بصفات ثابتة امام التغيرات البيئية الطارئة ولاتتأثر كما هو الحال بالنسبة للاجزاء الخضرية وتختلف الازهار بالنسبة لاشكالها وحجومها وتنشا الزهرة من ابط ورقة يقال لها قنابه Bract اما من الناحية التطورية فيعتقد بانها نشأت من تركيب تكاثري يشبه المخروط cone

اجزاء الزهرة Floral parts

تحمل الزهرة على تركيب يعرف بالحامل الزهري peduncle او الحويل في حالة النورة pedicel الزهرية وتتسع نهاية الحامل لتكون تركيب يعرف بالتخت (receptacle) torus وقد يكون محدب او مقعر او مسطح وتحوي الزهرة النموذجية اربعة حلقات whorls تمثل الاعضاء الزهرية وهي ابتداءا من المحيط الخارجي الى المركز كالاتي:

1. الكاس Calyx هو الحلقة الخارجية ويتكون من اوراق محوره تدعى بالسبلات sepals وتكون خضراء عادة واحيانا تلون ملونه وظيفتها حماية الزهرة

2. التويج Corolla ويتكون من اوراق تدعى بالبتلات petals وتكون ملونة وظيفتها جذب الحشرات عادة , تدعى حلقتي الكاس والتويج بالاوراق الغلافية perianth او الاجزاء الزهرية الفقيرة Sterial floral parts غير ان الغلاف الزهري يكون غير متميز الى كاس وتويج ويطلق عليه الاصطلاح perigon وتدعى اوراقه بالبتلات tepals كما في افراد العائلة الزنبقية Liliaceae والعائلة النرجسية amaryllidaceae وقد يكون ال perigon اخضر اللون ويدعى sepaloid perigon او ملون أي تويجي المظهر فيدعى petaloid perigon ان اوراق الغلاف الزهري أما ان تكون منفصلة أي سائبة فتدعى Polyphyllous او متحده فتدعى gamophyllous وقد يتحول الغلاف الزهري الى شعيرات bristles كما في البردي Typha وفي حالة فقدان الغلاف الزهري تكون الزهرة عارية naked flower

3. الاسدية Stamens وهي الاعضاء التكاثرية الذكرية وتحمل حبوب اللقاح وتدعى بمجموعتها جهاز الذكور Androecium وتتالف السداة من خويط Filament ينتهي بجسم منتفخ يسمى المتك anther ويحوي المتك على فصين theca كل منهما يحتوي على كيسين two pollen sac تتكون فيهما حبوب اللقاح pollen grains

4. المدقة او المدقات Pistils وتحتوي الزهرة على مدقة واحدة او العديد من المدقات ومنها يتكون جهاز الانوثة Gynoecium والذي يحتل مركز الزهرة والمدقة تبني من ورقة او اوراق محورة تدعى بالكرابل Carpels وتتالف المدقة من جزء قاعدي منتفخ يدعى بالمبيض ovary يحتوي داخله على بويضات ovules والتي عند نضجها تكون البذرة seed يتصل بالمبيض من الاعلى تركيب خيطي او شبه خيطي يدعى بالقلم style ينتهي بتركيب متخصص لاستلام حبوب اللقاح يدعى بالميسم stigma , وتدعى الاسدية والمدقات بالاوراق الزهرية الخصبة او الاوراق السبورية fertile floral part or sporophylls

ترتيب الاوراق الزهرية Floral phyllotaxy

تترتب الاوراق الزهرية على المحور الزهري او التخت (Receptacle) بصورة عامة بشكلين هما:
1. الترتيب الحلزوني Spiral arrangement في هذه الحالة يكون التخت مخروطي كما في زهرة الماكنوليا

Magnolia

2. الترتيب الدائري Cyclre arrangment تترتب الاوراق الزهرية باسورة او محيطات دائرية وتدعى الزهرة التي تحتوي على خمسة محيطات pentacylic مثال ورد البوري Petunia والرجيحية Anagalis والبرنقال Citrus والفجل Raphanus وهناك بعض الازهار تترتب فيها الاوراق الزهرية بترتيبين دائري cyclic وحلزوني spiral كما في الجنس Ranunculus

عدد الدوائر او الحلقات : Number of cycle or whorls

تترتب اعضاء الزهرة على التخت الزهري بشكل محيطات او اسوره فعندما تحتوي على محيط واحد تدعى monocyclic اما اذا زاد عدد الحلقات اثنين سميت Dicyclic وهكذا صعودا tetracyclic (الزهرة النموذجية لها اربعة حلقات هي الكاس والتويج والاسدية والمدقات) اما اذا كان عدد الحلقات الاسدية اثنين فتكون الزهرة في هذه الحالة خماسية الحلقة Pentacyclic اما اذا كان عديدة الحلقات تدعى عندئذ Polycyclic

عدد اجزاء الحلقة : Number of whorl parts

يطلق الاصطلاح merous على عدد الاجزاء في الحلقة الواحدة فاذا كانت الحلقة تحتوي عضو واحد دعيت monomerous او merous على عدد الاعضاء فاذا كانت اثنين سميت dimerous واذا كانت ثلاثة دعيت trimerous وهكذا اذا اربعة دعيت tetramerous ومن الجدير بالذكر ان العدد ثلاثة ومضاعفاته يوجد في نباتات ذوات الفلقة الواحدة عادة اما العدد اربعة فيكون نادر في ذوات الفلقة الواحدة فهو يوجد في الجنس Potamogeton اما في ذوات الفلقتين فان عدد الاعضاء يكون 4 او 5 او مضاعفاتهما بينما يقصر ال pentamerous على ذوات الفلقتين كما في البوري Petunia والكتان Linum ان عدد الكربلات المدقة وعدد الاسدية قد تتفق او لا تتفق مع عدد اعضاء حلقة الكاس والتويج كما في حالة ورد البوري.

التناظر الزهري : Floral symmetry

ان معنى التناظر يعني القابلية على الانقسام الى اقسام متشابهه من حيث الشكل والحجم بمستوى يمر من مركز الزهرة وينصفها , فأذا كان بالامكان امرار مستوى واحد يقسم الزهرة الى قسمين متساوين تسمى الزهرة بالزهرة المتناظرة اما اذا كان غير ممكن تكون الزهرة غير متناظرة لذلك يمكن تمييز نوعين رئيسيين من الازهار :

(1) الزهرة المتناظرة شعاعيا Actinomorphic flower : وهي الزهرة التي يمكن تصنيفها باكثر من مستوي يمر بمركزها ويقسمها الى قسمين كما في عين البزون Vinca والمشمش Prunus والكتان Linum وورد البوري Petunia والباذنجان Solanum

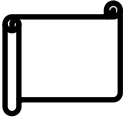
(2) الزهرة المتناظرة جانبياً Zygomorphic flower : وهي الزهرة التي يمكن امرار مستوي واحد فقط يقسمها الى قسمين متشابهين كما في الباقلاء Vicia وحلق السبع Antirrhinum والبنفسج Viola الزهرة غير المتناظرة Asymmetrical flower او تسمى غير المنتظمة irregular : وهي الزهرة التي لا يمكن تصنيفها الى نصفين متساويين باي مستوي كان كزهرة موز الفحل Canna indica

توزيع الازهار :

- تقسم الازهار تبعاً لوجود الغلاف الزهري او نقصان احد الحلقات من الغلاف الزهري الى مايلي :
- الزهرة الكاملة complete flower وهي الزهرة التي تحتوي على الاجزاء الزهرية الاربعة أي الكاس والتويج والاسدية والمدقة كما في البانجان Solanum والرمان Punica
- الزهرة الناقصة incomplet flower وهي الزهرة التي ينقصها احد الحلقات الزهرية ولكن عادة يطلق اصطلاح الزهرة الناقصة على تلك التي ينقصها حلقة من حلقات الغلاف الزهري ففي حالة فقدان الكاس تسمى الزهرة asepalous كما في بعض انواع الجنس Euphorbia اما اذا فقد التويج فتسمى apetalous مثل التوت Morus اما اذا فقد كل من الكاس والتويج فتسمى بالزهرة عارية naked flower كما في الصفصاف Salix والغرب Populus
- الزهرة التامة perfect flower او الثنائية bisexual flower او الزهرة الخنثية hermophrodite وهي الزهرة التي تحتوي على الاسدية والمدقات كما في اغلب ازهار النباتات كما في جنس الحمضيات Citrus وورد البوري Petunia وحلق السبع Antirrhinum
- الزهرة غير التامة imperfect flower او الزهرة الاحادية وهي اما ان تكون الزهرة ذكرية male flower او سداتية staminate flower وهي الزهرة التي تحتوي على الاعضاء الذكرية الزهرة انثوية او مدقية وكربلية وهي التي تحتوي على الاجزاء الانثوية فقط
- الزهرة العقيمة او المتعادلة وهي الزهرة التي تكون الاسدية والمدقة فيها موجودة ولكنها غير فعالة أي عقيمة كما في الازهار الشعاعية لورد الشمس Helianthus يقال للنبات وليس الزهرة بانه احادي المسكن اذا كان حاملاً للازهار الذكرية والانثوية معا كالذرة Zea mays والخروع Ricinus والبردي Typha والخيار Cucumis والرقي Citrus ويقال للنبات بانه ثنائي المسكن في حالة كون الازهار الذكرية محمولة على نبات والانثوية على نبات اخر كما في التوت.

اتحاد الاعضاء الزهرية:

- تستعمل المصطلحات التالية للتعبير عن اتحاد وانفصال الاعضاء الزهرية
1. متميزة distinct تستعمل للاجزاء الزهرية المتشابهة أي الواقعة ضمن حلقة واحدة كونها منفصلة عن بعضها البعض انفصلاً تاماً :
 2. طليقة او حرة free ويعني ان اجزاء الحلقة الزهرية غير ملتحمه مع اعضاء حلقة اخرى كما انها تكون في بعض الاحيان مستعمله بنفس المعنى distinct أي انها في حالة كون اعضاء الحلقات المختلفة حرة وغير مرتكزة على بعضها مثال : البتلات حره من الاسدية او الكاس
 3. متحده connate وهو اصطلاح يطلق على حالة الاتحاد بين اعضاء الحلقة الواحدة كاتحاد الاوراق التويجية في ورد البوري Petunia وفي المديد Convolvulus ومتوك ورد الشمس Helianthus
 4. adnate وهو اصطلاح يطلق على حالة الاتحاد بين اعضاء حلقة مع اعضاء حلقة مختلفة كاتحاد الاسدية بالاوراق التويجية في البانجان Solanum



الكاس Calyx

يمثل الكاس الحلقة الخارجية من الغلاف الزهري ويتكون من اوراق عقيمة تسمى بالاوراق الكاسية (سبلات Sepals) وه هذه الاوراق تكون خضراء وطرية وهي الحالة الشائعة في النباتات وتساعد في حماية الاجزاء الزهرية قبل تفتحها كما انها تقوم بعملية التركيب الضوئي اما من الناحية التشريحية تكون الاوراق الكاسية مشابهة للاوراق الخضرية حيث تمر ثلاث حزم وعائية ناقلة كما هو الحال في الاوراق الخضرية . بعض الازهار يفقد فيها الكاس فتسمى asepalous flower وفي حالة وجوده اما ان تكون الاوراق الكاسية sepals حرة او غير ملتحمه ويطلق عليها الاصطلاح polysepalous كما في ازهار الفجل Raphanus وورد البنفسج او الصورة Viola اما اذا كانت الاوراق الكاسية (sepals) ملتحمه فيطلق الاصطلاح gamosepalous او synsepalous بغض النظر عن درجة الالتحام سواء كان جزئياً ام كلياً ويطلق على الجزء غير المتحد من الاوراق الكاسية بطرف الكاس Calyx limb اما الجزء المتحد فيطلق عليه انبوب الكاس calyx tube قد تكون الاجزاء الحره بشكل مثلث فيسمى الكاس مسنن toothed وعندما تكون الاجزاء مدوره يسمى بالمفصص lobed وعندما يصل عمق الاجزاء الحره الى نصف الكاس او اكثر فيسمى مجزا segmented او parted

تحورات الكاس

قد يتخذ الكاس حالات خاصة فقد يكون :

- 1) ذو مهماز (مهمازي) Calcurate (spurred) في هذه الحالة يبرز تركيب مجوف له اهمية في جمع الرحيق او الروائح في بعض الازهار كما في اللاتيني Tropaeolum ومنقار الطير Delphinium
- 2) الكاس الزغبي Pappus Calyx وهو كاس مختزل وقد يكون بهيئة شعيرات بسيطة ريشية او حراشف وله اهمية في انتشار البذور وقد دلت الابحاث على ان هذه التراكيب هي في اغلب الاحيان عباره عن نموات من سطح المبيض وموجودة في زهيرات العائلة المركبة Compositae
- 3) الكاس التويجي Petaloid Calyx يكون الكاس في هذه الحالة ملون وليس اخضر اللون هذا النوع يوجد في ازهار عديمة التويج كما في الجنس لالة عباس او ورد الساعة الرابعه Mirabilis او يوجد في نبات ذات تويج مختزل كما في منقار الطير Delphinium
- 4) الكاس الغشائي او الحرشفي Scuious calys او membrunous كما في كؤوس ازهار عائلة عرف الديك Amaranthaceae كعرف الديك Celosia ورود الدكهم Gomphrena وبعض نباتات العائلة Plumbaginaceae .
- 5) الكاس الثمري Fruiting Calyx وهو كاس حاوي على ثمرة بداخله وفي الغالب يتسع ويتضم هذا الكاس في مرحلة الثمرة كما في جنس السكران Hyoscymaus وسم الفراخ Withania والقرنفل Dianthus ومن الجدير بالذكر ان القرنفل يحتوي على كاس ثانوي او فوق الكاس epicalyx والكاس الثانوي هو مجموعته من القنابات تحيط بالكاس .

ديمومة الكاس Duration of calyx

ان فترة بقاء الكاس متصلاً بالزهرة و تختلف باختلاف النباتات فقد يكون الكاس

1. متساقط Caducos حيث تسقط الاوراق الكاسية بعد تفتح البرعم الزهري مباشرة كما في Papaver
2. النفضي Deciduous تسقط الاوراق الكاسية بعد التلقيح والاحصاب وهي الحالة الشائعة في النباتات .
3. الدائم Persistent تبقى الاوراق الكاسية حتى بعد تكوين النشار كما في الباذنجان Solanum

اهمية الكاس :

1. المحافظة على الاجزاء الزهرية في حالة البرعم الزهري
2. القيام بصنع الغذاء في حالة كونه اخضر اللون
3. يساعد على انتشار الثمار والبذور
4. المحافظة على الثمار الفتية كما في الكاس الدائمة
5. يساعد على جذب الحشرات عندما يكون ملون

التويج Corolla

يمثل الحلقة الداخلية من الغلاف الزهري المتميز الى كاس وتويج ويتالف التويج اساسا من اوراق زهرية تسمى بالاوراق التويجية او البتلات petals ويكون عددها مساو الى عدد الاوراق الكاسية الا ان الاخيرة قد تكون اقل من عددها كما في العائلة الخشخاشية Papaveraceae وعائلة البربين Portulacaceae حيث يكون عدد الاوراق الكاسية اثنين الى ثلاثة في العائلة الخشخاشية بينما يكون عدد الاوراق التويجية 4-6...8-12 ويكون عددها 2 ورقة كاسية في العائلة الثانية بينما يكون عدد البتلات 4-6 , وتكون الاوراق اقرب الى الاسدية من الناحية التشريحية وذلك لان معظم الاوراق التويجية تحتوي على حزمة وعائية واحدة كما هو الحال في الاسدية . تمتاز الاوراق التويجية بالوانها الزاهية وهذه تساعد على جذب الحشرات , ويعود سبب هذه الالوان لوجود صبغات الانثوسيانين الدائبة في العصير الخلوي او الى وجود البلاستيدات الملونه chromoplasts او الى وجود الاثنين معا احيانا؟؟ تفرز البتلات رحيقا وذلك لوجود غدد الرحيق عليها وقد يلاحظ على الاوراق التويجية خطوطا ملونه تعود الى موقع الغدد الرحيقية يطلق عليها بدليل الرحيق nectar guide . تكون الاوراق التويجية petals :

1. منفصلة عندئذ يوصف التويج متعدد البتلات Polypetalous كما في الورد الاشرفي Rosa والفجل Raphanus وتتميز الاوراق التويجية السائبة الى جزئين جزء سفلي يعرف بالمخلب claw وجزء علوي يعرف بالطرف او النصل limb كما في الشبوي Matthiola والقرنفل Dianthus وقد يفقد المخلب او يكون قصير جداً كما في الورد الاشرفي Rosa
2. ملتحم او متحد البتلات Gamopetalous او Sympetalous كما في ورد البوري Petunia وحلق السبع Antirrhinum وتتميز التويج الملتحم البتلات الى جزئين يدعى الجزء القاعدي بالانبوب التويجي corolla tube اما الجزء العلوي فيسمى بالطرف التويجي corolla limb ويسمى كل منهما بالفص Lobe وكما هو الحال في الكاس فان عدد الفصوص يمثل عدد الاوراق التويجية التي يتالف منها التويج

انواع التويج Types of corollas

يقسم التويج الى اشكال متعددة استناداً الى الاسس التالية :

1. عدد الاوراق التويجية
2. تركيب الاوراق التويجية كان تكون ذات مخلب او عديمة المخلب
3. اتحاد واتصال الاوراق التويجية
4. التناظر.

واستناداً الى الاسس المذكوره يقسم التويج الى ماييلي :

(أ) التويج السائب البتلات Polypetalous Corolla

(ب) شعاعي التناظر Actinomorphic ويقسم الى :

1. التويج الصليبي Cruciform وفيه تكون الاوراق التويجية اربعة وذات مخلب وتكون متصالبة في ترتيبها كما في الفجل Raphanus والشبوي Matthiola وكل افراد العائلة الصليبية

2. التويج القرنفلي Coryophyllaceous وهو تويج ذو خمسة اوراق تويجية منفصلة وذات مخلب claw وطرف limb ويكون الطرف متعامد مع المخلب كما في القرنفل Dianthus
3. الوردي Rosaceous وهو القرنفلي اذ انه مؤلف من خمسة اوراق تويجية منفصلة الا انه الاوراق التويجية عديمة المخلب كما في الـ Rosa

- (ج) جانبي التناظر Zgyomorrrhoe ويقسم الى
- (1) التويج الفراشي Papilionaceous الاوراق التويجية خمسة هي الخلفية posterior واثنين متماثلتين تسميان بالجنحين wings اما الورقتان الاماميتان فتكونان داخلية وتشبه الاوراق وتسميان بالجوؤ keel او carina مثال الباقلاء Vicia والبزاليا Pisum وتتميز بهذا النوع من التويج العائلة الثانوية Papilionoideae من العائلة البقولية Fabaceae
- (2) شوارب الملك Caesalpinaceae وهو نوع مكون من خمسة بتلات منفصلة تكون الاوراق الظهرية داخلية وليست كبيرة والورقتين البطنيتين منفصلتين وتكون جميع الاوراق
- (3) منفصلة كما في العائلة الثانوية Caesalpinoideae كالجنس Cassia وخف الجمل Bauhinia
- (4) التويج المتحد البتلات gamopetalous حيث تكون الاوراق التويجية متحدة ويقسم الى :
- شعاعي التناظر Actinomorphic وانواعه هي :
- الانبوبي Tubular وهو يشبه الانبوب tube like اسطواني كما في الازهار القرصية لنبات ورد الشمس Helianthus
 - الجرسى او الناقوسي Campanulate ويكون بشكل الجرس او الناقوس كما في زهرة الجرس Campanula والشجر Cucurbita
 - القمعي (infundibulariform(Funnel form) كما في ورد البوري Petunia وورد التلفون Ipomea
 - العجلي Rotate يكون الانبوب التويجي مختزل وعمودي على طرفه كما في انواع الجنس Solanum والخيار Cucumis والبادنجان والفلقل والطماطة
 - الطبقي Solverform وهو يشبه العجلي الا ان الانبوب التويجي طويل كما في عين البزون Vinca وورد اللهب Phlox وورد المينا Verbena
 - الزيري Urcelate وهو يشبه الجره جزء سفلي واسع وقمه نحيفة كما في Erica جانبي التناظر Zygomorphic ويقسم :
- (1) اللساني ligulate في هذا النوع من التويج الجزء السفلي منه يكون بشكل انبوبي اما الجزء العلوي منه مسطح ويشبه الشريط أي اللسان مثال الازهار الشعاعية لنبات ورد المينا Helianthus
- (2) التويج ثنائي الشفة 2- lipped (Bilabiate) حيث تكون الاوراق التويجية متحد الشفتين وهو على نوعين :
- أ - المنفرج الشفتين Ringent كما في ورد المرجان Salvia حيث تكون الشفتان متباعدتان.
- ب - المغلق او المقنع Personate or masked وفيه تكون الشفتان متقاربتان وكانه مغلق كما في حلق السبع Antirrhinum

الزوائد او الملحقات Appendages

تتواجد بعض الاحيان في الغلاف الزهري زوائد ذات فوائد معينة بالنسبة للنبات وهذه هي :

(1) الممهز spur وظيفته افراز الرحيق او خزنة وقد يكون الممهز كاسي في منقار الطير Delphinium او تويجي كما في حلق السبع فرنساوي Linaria

(2) غدد الرحيق Nectary glands : وهي غدد فارزة مكونه من اجسام او خلايا او حراشف اما ان توجد على الزهرة , ففي الجنس Linaria توجد على شكل قرص حول المبيض او قد تكون بهيئة تراكيب اصبعية فوق التخت كما في عين البزون Vinca او توجد على الاوراق الكاسية في معظم افراد العائلة الصلبية او قد توجد على اعضاء غير زهرية ففي الباقلاء على الاذينات اما في الخروع Recinus فانها توجد على سويقة الاوراق او على الطرف الزهري كما في خناق الدجاج Euphorbia.

(3) الاكليل corona او crown وهي نموات تشبه التويج تنشأ على التويج او بين التويج والاسدية وتاخذ اشكال مختلفة (حراشف او شعيرات او شكل الكوب) كما في الدفله Nerium والنجس Narcissus

التربيع او الالتفاف الزهري Aestivation (prefloration)

يطلق الاصطلاح Aestivation على علاقة حافات اوراق الغلاف الزهري (كاس او تويج) المتجاوره مع بعضها ضمن العائلة الواحدة في البرعم الزهري ويمكن التعرف على ذلك اما يعمل مقطع عرضي في البرعم او بانتزاع الاوراق الزهرية الواحدة بعد الاخرى وبالترتيب من الخارج الى الداخل ويكون التربيع بنوعين :

(أ) **المصراعي Valvate** : وفيه تتلامس حواف الاوراق الكاسية او التويجية دون تراكب هذه الاوراق كما في دفلة بلادي Asclepias والبريسم او ورد الديباج Calotropis وكذلك ورد القهوة Lagerstroemia

(ب) **المتراكب Imbricate** ويعني ان الحواف الاوراق الكاسية او التويجية متداخله وياخذ التربيع المتراكب الاشكال الاتية :

(1) الملفت **Convolute (contorted)** وفيه كل ورقة كاسية او تويجية تغطي حافة الورقة التي تجاورها من جهة وهي وهي بدورها تغطي بحافة الورقة التي تجاورها من الطرف الاخر أي ان كل ورقة تغطي حافة التي تليها وقد يكون باتجاه عقرب الساعة clockwise كما في عين البزون Vinca او عكس اتجاه عقرب الساعة كما في الدفله Nerium والحميض Oxalis والقطن Gossypium

(2) تراكب تنازلي **Descending** في هذه الحالة تكون الورقة التويجية الظهرية خارجية الحافتين كما في التويج الفراشي في ال Vicia والبلاب Dolichos

(3) تراكب تصاعدي **Ascending** في هذه الحالة تكون الورقة الظهرية المقابلة لمحور النبات داخلية الحافتين كما في شوارب الملك وخف الجمل Bauhinia

(4) تراكب رباعي **Quincuncial** يتميز هذا النوع بوجود ورقتين خارجيتين وورقتين داخليتين وورقة خامسة داخله خارجة كما في الورد الاشرقي.

جهاز الذكورة (الطلع) Androecrum

وهو مجموعة الاسدية stamens وتكون الحلقة الثالثة بعد التويج وتمتاز اسدية اغلب النباتات الزهرية بكونها منفصلة distinct و احيانا تكون متحدة connate من الناحية التصنيفية تعد الاسدية مهمة وذلك لتنوع خواصها مما يجعلها ادلة مهمة من الناحية الوراثية والتصنيفية لذا يلاحظ ان صفاتها وخصوصاً الكمية منها قد تدخل في المفاتيح التشخيصية وتعزى اهميتها الى ثبات خصائصها وعدم تاثرها بالبيئة. تنشا السداة من تحور ورقة خضرية خصبة تعرف بالورقة السبوروية الصغيرة microsporophyll وتتلطف السداة من جزئين رئيسيين هما:

A. **المتك Anther** وهو الجزء المنتفخ من السداة والذي يحمل بواسطة الخويط filament ويتكون

المتك النموذجي من فصين lobes (theca) طولين وكل فص يتكون من كيسين لقاحيين (

microsporangium) pollen sacs = (pollen sac و microspore او pollen grain

B. **الخويط filament (stamen stalk)** وهو الجزء الذي يصل المتك anther بالتخت الزهري

receptacle ويكون اما صلب solid او احوف hollow وقد يكون اسطواني cylindrical او

خيطي filiform كما في الحشائش grasses وعندئذ يعرف بالخويط التويجي petaloid of

filaments كما في الجنس Saxifraga

عدد الاسدية : number of stamens

تختلف عدد الاسدية باختلاف النباتات وتوصف الازهار تبعاً لعدد الاسدية فيها بالاصطلاح (androus) فقد تكون monandrous وهو اصطلاح يطلق على الزهرة التي تحتوي على سداة واحدة خصبة كما في الموز الفحل اما اذا احتوت الزهرة على سداتين فتسمى diandrous كما في الشعير او تكون الزهرة ثلاثية الاسدية triandrous كما في الكلابيوس Gladulus او رباعية الاسدية tetrandrous كما في حلق السبع او خماسية الاسدية Pentamerous كما المديد اما اذا كانت متعدد الاسدية فيطلق عليها polyandrous كما في الورد الاشرفي. Rosa

خصوبة الاسدية Fertility of stamens

عندما يكون المتك منتجا لحبوب اللقاح تكون السداة خصبة fertile stamen ولكن عندما يكون المتك مفقودا او بصورة غير جيدة لا يستطيع ان ينتج حبوب اللقاح و احيانا يكون حبوب اللقاح ولكنها عقيمة ان مثل هذه الاسدية توصف بانها عقيمة sterile وتسمى staminodes وقد تكون تويجية المظهر petaliferous كما في الموز الفحل Canna indica او غدية كما في بعض الحمضيات Citrus او تكون خيطية كما في ابرة العجوز. Erodium

حبوب اللقاح Pollen grains

يتألف المتك من كتله من الخلايا غير المميزة وهي خلايا حشوية وبتقدم المتك في النمو وبعد مرور هذه الخلايا بمرحل معينة تتكون مايسمى بخلايا ام اللقاح pollen mother cell نتيجة الانقسامات الاعتيادية وتمر خلايا ام حبوب اللقاح بانقسام اختزالي وبهذا تتكون مجموعته رباعية من حبوب اللقاح tetrad خلايا ام حبوب اللقاح يطلق عليها microsporo-cytes ان المجموعة الرباعية tetrads اما ان تنتشر بهيئتها الرباعية او تنتشر بهيئة خلايا انفرادية الشكل في العائلتين العشارية Asclepiadaceae والسحلبية Orchidaceae تتجمع حبوب اللقاح بكتله شمعية تسمى اللقاح (pl. pollinia) pollinium ويتالف كل لاقح من كيس

شمعي يتصل بامتداد او ذراع او ذنب ثم يلتقي ويلتصق الاثنان بالقرص اللاصق . adhesive disc
بالنسبة لحبوب اللقاح فاشكالها تختلف باختلاف النباتات فهو يتراوح بين الشكل العصوي الى الكروي المفلطح
ومن اهم الاشكال مايلي:

- المتطاوول Prolate
- الاهليلجي الطويل Long Ellipsoid
- الاهليلجي Ellipsoid
- شبه الكروي Subspherical
- المفلطح Oblate

وتحتوي حبة اللقاح اما على اخاديد او فتحات sulcus or pore فحبة اللقاح عندما تحتوي على فتحة واحدة
او اخدود واحد تسمى monoporate or monosulcate وعندما تحتوي على اثنين تسمى bisulcate or
biporate وعندما تحتوي على ثلاث فتحات تدعى trisulcate or triporate او عديدة الاخاديد والشقوق
polysulcate or polyporate وتنتحت السطوح الخارجية لحبة اللقاح باشكال مختلفة لها اهمية تصنيفية
كبيرة على مستوى العوائل والاجناس والانواع فقد تكون السطوح ملساء او شبكية reticulate او (شكل
خلايا النحل Alveolate (او درنية tuberculate او مخططة striate او مثقبة foreate او perforate او
الشائك echinate or spinulate اوصلبة verficulate او ملساء smooth.

طريقة تفتح المتك mode of anther dehiscence

عندما ينضج المتك يتشقق جداره وينثر حبوب اللقاح ويتم تفتح المتك بطرق مختلفة هي:

i. التفتح الطولي Longitudinal dehiscence ويتم التفتح طوليا على طول كل فص من فصوص
المتك وهذا النوع من التفتح هو الاكثر شيوعا في النباتات الزهرية . ويكون التفتح الطولي باشكال
هي

(أ) Extrorse - وفيه يكون المنفتح باتحاه الخارج ويلاحظ هذا النوع من التفتح في العائلة القرعية
Cucurbitaceae والعائلة السوسنية Iridaceae

(ب) Introrse - وفيه يكون التفتح باتجاه الداخل كما في عين البزون Vinca والاسل Juncus

(ج) Laterorse - وفيه يكون التفتح جانبيا كما في افراد العائلة الشيقية Ranunculaceae

ii. التفتح السامي porocidal dehiscence ويتم التفتح بواسطة ثقب عند قمة فصوص المتك كما في

الطماطة Lycopersicon ونبات العائلة Ericaceae

iii. المستعرض Transverse dehiscence وفيه يكون خط الانفتاح مستعرض في كل فص كما في

الباميا Abelmoschus esculantus والـ Euphorbia

iv. التفتح المصراعي Valvulate dehiscence ويتم التفتح بواسطة ثقب وتكون هذه الثقب مغطاة

بواسطة غطاء او مصراع كما في نبات الدارسين Cinamomum وافراد العائلتين

Berberidaceae والعائلة Lauraceae.

اتصال المتك بالخويط Anther attachment :

يتصل المتك بالخويط باحدى الصور التالية:

1. الاتصال القاعدي Basifixed يكون المتك نهائي الموقع نسيق للخويط ويتصل بالخويط بلقاعدة كما Iris

2. الاتصال الظهري Dorsifixed يتصل الخويط على امتداد جهة الظهر به ويكون المتك ثابت غير

متحرك كما في اللبلاب Dolichos والفاصوليا Phaseolus والحمضيات Citrus
3. الاتصال الطليق او الحر او القلق Versatile وهو نوع من الاتصال الظهري غير ان هذا الاتصال غير ثابت فالمتك يمكنه الحركة بتأثير الرياح كما في معظم النجيليات grasses وورد الساعة Passiflora

الاتحاد السدوي Synstemony

تتحد الاسدية بصورتين:

1. الاتحاد بواسطة الخويطات by filaments وتوصف الاسدية بالاصطلاح (adelphous) وله ثلاثة صور:

أ- الاسدية وحيدة الحزمة monadelphous في هذه الحالة تتحد جميع اسدية الزهرة في حزمة واحدة ويطلق على هذه الحزمة بالعمود السدوي staminal column ويكون انبوب تخترقه الدقة كما في افراد العائلة

الخبازية Malvaceae كالقطن Gossypium والخباز Malva

ب- ثنائية الحزمة Diadelphous متحدة الاسدية بحزمتين كما في نباتات المجموعه الفراشية papilionoideae حيث تحتوي الزهرة عشرة اسدية تسعه متحدة في مجموعه واحدة وسداة واحده حره

طليقة كالباقلاء Vicia

ج- عديدة الحزم polyadelphous في هذه الحالة تكون الخويطات متحده باربعة حزم كما في ازهار

الحمضيات Citrus ولايشترط في هذه الحالة ان يتساوى عدد الاسدية في الحزمة الواحدة

د- الاتحاد بواسطة المتوك by anthers تتحد المتوك مع بعضها وتبقى الخويطات وتدعى syngeneous

في هذه الحالة تحيط المتوك بالمدقه في جزئها العلوي كما في انواع العائلة المركبة Compositae كورد

الشمس Helianthus وهناك حالة تتلامس فيها الاسدية من دون ان تتحد فتسمى connivent بينما في حالة

ورد الشمس يكون التحام المتوك. connation

اتحاد الاسدية بالاعضاء الزهرية الاخرى Adnation of stamens

عندما تكون الاسدية حره منفصلة عن بعضها توصف بانها distinct اما اذا كان الاتحاد مع اجزاء اخرى

فيطلق على الاتحاد الاصطلاح adnation ويكون بصورة مختلفة وهي كالاتي:

1. فوق ورقية (فوق غلافية) Epiphyllous وهي ظاهرة ارتكاز او اتحاد الاسدية بالغلاف الزهري غير

التميز الى كاس كما في بعض افراد العائلة الزنبقية Liliaceae

2. فوق كاسية Episepalous وهي ارتكاز الاسدية على اوراق الكاس كما في الجنس Potamogeton

3. فوق تويجية Epipetalous وهي ظاهرة ارتكاز الاسدية على الاوراق التويجية كما في العديد من نباتات

العائلة الباذنجانية Solanaceae وكذلك عائلة ورد المينا Verbenaceae

4. فوق مدقيه Gynandrous وهي ظاهرة اتحاد الاسدية بالمدقة كما في العائلة السلحبية Orchidaceae

ويتكون نتيجة اتحاد الاسدية بالمدقة تركيب يسمى gynostemium كما في الحلبلاب Cynanchum

تباين الاسدية Heterostemony

ناخذ الاسدية من حيث اطوالها حالتين هما:

* **الاسدية طويلة الاثننتين Didynamous** في هذه الحالة تحتوي الزهرة اربعة اسدية سداتين طويلتين

وسداتين قصيرتين كما في حلق السبع Antirrhinum وورد المينا Verbena

** **الاسدية طويلة الاربع Tetradynamous** في هذه الحالة تحتوي الزهرة على ستة اسدية اربعة اسدية

طويلة وتمثل الحلقة الداخلية واثنين قصيرتين وتمثل الحلقة الخارجية كما في معظم افراد العائلة الصليبية

Brassicaeae كالشبوي Mathiola والفجل Raphanus والشلغم. Brassica